# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 11 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00206961 |
| **ESC - Ente schedatore** | R11 |
| **ECP - Ente competente** | S70 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 1100206960 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Madonna della Consolazione con San Giovanni di San Fecondo, Sant'Agostino, Santa Monica e il Beato Antonio di Amandola |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Marche |
| **PVCP - Provincia** | MC |
| **PVCC - Comune** | Recanati |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |

| | |
|---|---|
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | parrocchiale |
| **LDCN - Denominazione** | Chiesa di S. Agostino |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Convento di S. Agostino |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | p.zza Giordani, 1 |
| **LDCS - Specifiche** | quarto altare a destra |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1690 |
| **DTSF - A** | 1699 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi storica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Fanelli Pier Simone |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1641/ 1703 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 70001655 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | m. |
| **MISA - Altezza** | 3.46 |
| **MISL - Larghezza** | 2.45 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Agostino; Santa Monica; San Giovanni di San Facondo. Beati: Antonio di Amandola. Attributi: (Sant'Agostino) libro; penna. Attributi: (Santa Monica) cintura. Figure: angeli; cherubini; mendicante; fanciullo; figura femminile. Oggetti: vaso; secchiello. Architetture. |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il dipinto è costruito su due livelli sovrapposti relativi alle vicende terrene dei santi agostiniani e alla gloria celeste. La narrazione è risolta in superficie, mentre in lontananza si nota un'architettura classicheggiante. Il registro stilistico del Fanelli, riscontrabile anche nelle altre pale d'altare e negli affreschi eseguiti nella regione (Macerata, Cingoli), rimanda alla pittura romana coeva combinata a certi cromatismi di matrice veneziana. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Recanati |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CRBC049812XC |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Arcangeli L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1979 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 70000528 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 6-16 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2003 |
| **CMPN - Nome** | Antognozzi I. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Costanzi C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2003 |
| **AGGN - Nome** | Eusebi C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Piccoli T. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |