SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00139051
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Giuseppe Ungaretti
SGTT - Titolo	Ritratto di Giuseppe Ungaretti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ripatransone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Bonomi-Gera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele II, 62/a
LDCS - Specifiche	Sala Fazzini
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Fazzini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1986
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia

ROFA - Autore opera finale /originale	Fazzini Pericle
ROFD - Datazione opera finale/originale	1938
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Galleria d'Arte Moderna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1976
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fazzini Pericle
AUTA - Dati anagrafici	1913/ 1987
AUTH - Sigla per citazione	70001073
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	15
MISP - Profondità	21
MISV - Varie	altezza basamento 19
MISV - Varie	larghezza basamento 15,5
MISV - Varie	profondità basamento 15,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ritratto è fissato su un basamento in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Giuseppe Ungaretti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Pericle Fazzini (...)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera costituisce una replica del celebre Ritratto di Giuseppe Ungaretti che segnalò l'artista alla XXI Biennale di Venezia (1938) dopo i successi ottenuti nell'ambiente parigino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Fazzini Pericle
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ripatransone
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ripatransone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC008611HC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannetti A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	70001374
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)