SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00139100	
ESC - Ente schedatore	R11	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Paola Franchetti	
SGTT - Titolo	Ritratto di Paola Franchetti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AP	
PVCC - Comune	Ripatransone	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Bonomi-Gera	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele II, 62/a	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera"	
LDCS - Specifiche	Gipsoteca	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1970	
DTSF - A	1970	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Gera Uno	
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1982	
AUTH - Sigla per citazione	70001102	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	50	
MISP - Profondità	49.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Paola Franchetti.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sul retro a sinistra	
ISRA - Autore	Uno Gera	
ISRI - Trascrizione	VNO GERA	
NSC - Notizie storico-critiche	La statua appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. LaFranchetti era la moglie dell'artista.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Gera Uno	
ACQD - Data acquisizione	1976	
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ripatransone	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ripatransone	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	CRBC020151WR		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Giannetti A.		
BIBD - Anno di edizione	1997		
BIBH - Sigla per citazione	70001374		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-38; 319		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2002		
CMPN - Nome	Cappelli F.		
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	La specifica del soggetto e la cronologia della scultura sono riportate nella didascalia espositiva curata da Antonio Giannetti sulla scorta delle indicazioni direttamente fornite dall'autore Uno Gera.		