

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00149756

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Settimio Mazzagalli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Recanati

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Settimio Mazzagalli. Abbigliamento: contemporaneo. Araldica: stemma gentilizio della famiglia Mazzagalli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	SEPTIMIO PRAEPOSITO EX COMITIBUS MAZZAGALLI INTER PRAESULES PROTONOTARIOS/ ADSCRIPTO DE ECCLESIA CATHEDRALI ET CAPITULO RECANATEN OPTIME MERITO/ COLLEGIUM DIGNITATUM ET CANONICORUM G.A.M. P.P. ANNO DOMINI MDCCCII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Settimio Mazzagalli
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	aquila nera a due teste e con le ali spiegate sormontata dal cappello nero con nappe rosse recante sul petto uno scudo: partito alla doppia fascia: nel 1° d'argento al gallo nero di profilo su di un monte a tre cime; nel 2° di verde ai sei cuori rovesciati ordinati su tre file.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, inserito in una cornice a listello dorato, nell'impianto compositivo e nel taglio della figura ripete i canoni della ritrattistica dell'epoca. La famiglia Mazzagalli di antica origine recanatese fu ascritta al patriziato di questa città nel sec. XVIII (1724). Monsignor Settimio, nipote di Girolamo, preposto della cattedrale e decorato degli onori prelatizi nel 1766, gli succedette nella Prepositura nel 1787. Fu Protonotaro apostolico e Vicario di Monsignor Felice Paoli nel governo della Diocesi. Il suo nome è legato al Seminario e agli

orfanotrofi da lui aperti, ma soprattutto al Beato Placido di cui ricompose le reliquie disperse dalle truppe francesi durante il saccheggio del 1799.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 95799-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bravi A.

BIBD - Anno di edizione

1873

BIBN - V., pp., nn.

pp. 77-80

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1983

CMPN - Nome

Massa M.

FUR - Funzionario responsabile

Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Eusebi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Eusebi C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)