SCHEDA

CD CODICI			
CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO	11		
NCTN - Codice regione	11		
NCTN - Numero catalogo generale	00230702		
ESC - Ente schedatore	S70		
ECP - Ente competente	S70		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	0		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica		
OGTV - Identificazione	complesso decorativo		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	quattro Virtù Cardinali		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Marche		
PVCP - Provincia	PU		
PVCC - Comune	Pennabilli		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1916		
DTSF - A	1916		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Rossi Gherardo		
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX-prima metà sec. XX		
2 min mingranici	P		

AUTH - Sigla per citazione	70002017	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso/ doratura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione plastico-pittorica con Virtù Cardinali, Agnus Dei e Ultima Cena.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli stucchi vennero eseguiti nel 1916, allorchè si procedette, per volontà del vescovo Mons. Andreoli, alla ristrutturazione e sistemazione della cappella. Stando a quanto riferisce il Dominici parrebbe che gli stucchi di questa cappella siano opera del prof. don Gherardo Rossi. i temi figurativi assunti negli stucchi sono di evidente derivazione classica, sia che sviluppino motivi a candelabra, girali a tralci, raffigurazioni di virtù - si veda la Temperanza, intenta a mescolare vino ed acqua, come nelle sculture del Tempio Malatestiano di Rimini - o rilievi raffiguranti l' Ultima Cena. Sui pannelli e sui pennacchi stucchi a motivi vegetali e a tralcio (misure cm. 277 x 63 e 300 x 35).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 100974-H	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Dominici Luigi	
BIBD - Anno di edizione	1966	

BIBH - Sigla per citazione	28080005	
BIBN - V., pp., nn.	p. 63	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Ugolini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	