

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00209276
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	24
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	elementi decorativi architettonici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ostra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	teatro
LDCN - Denominazione	Teatro La Vittoria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza dei Martiri, 9
LDCS - Specifiche	I ordine, palco n. 23, a sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1863
DTSF - A	1868
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
--------------	--

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morini Fortunato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1863-1866
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001583
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	127
<b>MISL - Larghezza</b>	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1996
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Ostra
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bedini S.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Ostra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I palchi del I e del II ordine sono profilati, lungo i due lati esterni, da una decorazione plastico-pittorica articolata in una mensola di base in stucco, a doppia voluta, e una semplice parasta dipinta che la sormonta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: elementi decorativi architettonici: paraste; mensole.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione attuale risale alla ristrutturazione dell'edificio eseguita seguendo probabilmente il progetto dell'architetto di Barbara, Francesco Fellini. Documenti giacenti presso l'Archivio comunale di Ostra riportano ricevute di pagamenti al Sig. Morini Fortunato di Jesi in qualità di pittore, doratore e scenografo. Il preesistente teatro, in legno, era stato costruito su disegni del fanese Domenico Bianconi, tra il 1770 e il 1773, ma già prima del 1764 si ha memoria, nella toponomastica cittadina, di una struttura teatrale antecedente. Nel 1919 venne trasformato in sala cinematografica e soltanto all'inizio degli anni '70 tornerà ad ospitare compagnie locali. Dopo una lunga chiusura per lavori di rinnovamento e restauro, sulla base delle più severe norme di sicurezza, è stato riaperto nel 1998.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ostra

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00209276.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Veneri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 309-310

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pettinari A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	teatro Marche
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 223

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Eusebi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Le altre decorazioni plastico-pittoriche sono collocate ai lati dei restanti palchi del I e II ordine. La data del restauro va dal 1995 al 1996.