SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00209328
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	25
RVER - Codice bene radice	1100209328
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lacunare
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma di Guidobaldo II Della Rovere
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Senigallia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo del Duca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Duca, 9
LDCS - Specifiche	primo piano, Sala del Trono, soffitto, quarta fila, quarto cassettone
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1553
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1555
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	arme
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zuccari Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1556
AUTH - Sigla per citazione	70003817
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	150
MISN - Lunghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998/ 2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Arca Studio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma di Guidobaldo II Della Rovere. Figure: putti. Strumenti musicali: trombe. Oggetti: corona; collare del Toson d'oro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Della Rovere Guidobaldo II
STMP - Posizione	soffitto, cassettone centrale
STMD - Descrizione	scudo accartocciato, sormontato da corona ducale, accollato dal gran collare del Toson d'oro; campo: inquadrato del 1° d'oro all'aquila di nero rostrata, membrata%
	Il tema della festa e del carnevale, che pervade tutta la decorazione, si indovina già nello stemma di Guidobaldo II. Non impostato frontalmente, come suggerirebbe la consuetudine araldica, ma raffigurato di sguincio, in modo da evidenziarne l'insolita forma bombata, con l'agnello del Toson d'Oro penzolante contro l'azzurro limpido del cielo, e una paffuta testina di bimbo sotto la grande corona dorata il tutto trasportato in volo da alcuni angioletti. Come ha scritto

NSC - Notizie storico-critiche	la studiosa Benedetta Montevecchi, il tema del volo diventa simbolo della caducità delle cose terrene che passano, del precario e del contingente, nell'ambiguo gioco dell'eternità della festa. Lo stemma consente la datazione di tutta la decorazione del soffitto infatti in esso compaiono le insegne di Comandante generale dello Stato pontificio, incarico che il duca ricopre dal 1553 al 1555, e l'Ordine del Toson d'oro, conferitogli dall'imperatore Carlo V prima del 1556 (anno in cui egli abdica). Sono date importanti, perchè permettono di attribuire, con ogni probabilità, la realizzazione dell'opera a Taddeo Zuccari, al servizio del Duca di Urbino proprio in quel periodo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Azienda autonoma di soggiorno
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	AN/ Senigallia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Senigallia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00209328y.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevecchi B.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70002952
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonvini Mazzanti M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70002342
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caldari C.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Piccoli T.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Piccoli T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Opera commissionata da Guidobaldo II Della Rovere tra il 1553 e il 1555. STMD: %nel 2° d'azzurro alla rovere sdradicata d'oro con rami passati alla croce di Sant'Andrea, nel 3° bandato d'azzurro e d'oro, la II caricata da un aquilotto di nero nel 4° partito interzato in palo: a) fasciato d'argento e di rosso, b) d'oro seminato di gigli dello stesso, c) d'argento alla croce di Gerusalemme di rosso, d) d'oro ai quattro pali di rosso; al palo di rosso di Prefetto di Roma caricato da tiara e chiavi decussate d'oro attraversante il tutto.