SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152839
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Cesare Cremonini
SGTP - Titolo proprio	Hic facie Caesar Genio quis gesta fatentur (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	camera blindata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1621
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1670
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	David Jérôme
AUTA - Dati anagrafici	1605/ 1670
AUTH - Sigla per citazione	70001026
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Damini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1631
AUTH - Sigla per citazione	10003824
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	159
MISL - Larghezza	108
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	220
MIFL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955 ca.
RSTN - Nome operatore	Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Cremonini Cesare. Abbigliamento: contemporaneo. Decorazioni: cornice.
	L'immagine ritrae Cesare Cremonini (1550-1631), nato a Cento, come riferisce l'iscrizione dell'ovale, e professore di filosofia naturale

NSC - Notizie storico-critiche	all'università di Padova. Essa fu incisa presumibilmente da Jérôme David, incisore francese attivo a Roma nei decenni centrali del Seicento, poichè la firma `H. David`, benchè appaia senza attinenza con il suo nome, può essere sciolta come `Hieronymus David`, forma latinizzata del suo nome spesso usata in alternativa a quella italianizzata di Girolamo. Come recita l'altra indicazione di responsabilità, l'incisore trasse la composizione dal pittore Pietro Damini, autore tra il 1612 e il 1631 di un numero ragguardevole di pale d'altare conservate nelle chiese della provincia di Padova e del Veneto nelle quali si respira il classicismo del Padovanino e la tavolozza inperniata sui toni grigi di Leandro Bassano. Damini mostrò inoltre nella sua produzione lucide qualità di ritrattista: presso la collezione Cini è di sua mano proprio un ritratto del Cremonini (G. Nepi Scirè, 1986). La stampa di Urbania non è datata, tuttavia è possibile stabire come termine post quem l'anno 1621, quando il filosofo compì settantuno anni, età indicata nell'iscrizione intorno all'ovale, mentre l'anno di morte dell'incisore David, 1670, può essere assunto come termine ante quem.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Urbania
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 99474-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nepi Scirè G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	70002073
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXII pp. 355-358
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.112 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.