

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152860
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Fortunio Liceti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	camera blindata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1617
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1663
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

<b>all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Georgi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1617-1663
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001421
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Desubleo Michele detto Fiammingo Michele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1601 ca./ 1676
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001416
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	191
<b>MISL - Larghezza</b>	145
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	223
<b>MIFL - Larghezza</b>	174
<b>MIFV - Validita'</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie e margini irregolari
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1955 ca.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Liceti Fortunio. Abbigliamento: contemporaneo. Mobilia: tavolo. Oggetti: libri; penna; calamaio.
	L'immagine ritrae Fortunio Liceti (1577-1657), studioso di scienze naturali, insegnante di filosofia all'università di Pisa e di medicina all'ateneo di Padova, dove soggiornò sino alla morte, pubblicando

**NSC - Notizie storico-critiche**

testi, ampiamente ispirati alla teoria aristotelica, sulla nascita spontanea degli animali inferiori, sul problema delle anomalie genetiche e sull'anima delle bestie. Il nome dell'incisore che si firma in basso a destra è di difficile identificazione; potrebbe trattarsi di Georgi Giovanni, incisore attivo a Venezia e a Padova nei decenni centrali del Seicento (G. Milesi, 1989). I suoi dati anagrafici verrebbero a collimare non solo con quelli del personaggio ritratto, ma anche con quelli di Michele Desubleo, detto Fiammingo, attivo a Bologna nell'orbita di Guido Reni intorno agli anni trenta del secolo e quindi a Venezia, dove si stabilì a partire dal 1654 (L. Peruzzi, 1986). Per la cronologia dell'opera sono stati presi in considerazione gli anni di attività dell'incisore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Urbania

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 99495-H

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Peruzzi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002078
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 85-92

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Milesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 109

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Inzerillo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vastano A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

Genova M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2003

**AGGN - Nome**

Genova M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2004

**AGGN - Nome**

Eusebi C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Battista L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.133 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.