

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00019560
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	UNIPV
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0300019560 A
RVES - Codice bene componente	0300019564

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	non indicata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Benedetto libera dal demonio un chierico
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito lombardo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 130**MISL - Larghezza** 150**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** a sinistra la fascia lungo l'archivolto è perduta ed è visibile l'intonaco graffito, colori caduti in parte nella zona inferiore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1970**RSTE - Ente responsabile** SBAS MI**RSTN - Nome operatore** Pinin Brambilla**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** A destra S. Benedetto insieme con un monaco porta il saio scuro, a sinistra il chierico ed di un'altra figura visibile la veste giallo-chiara. Il fondo è rosato.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S. Benedetto. Figure: chierico; monaco. Interno.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fascia sottostante
ISRI - Trascrizione	COME S. BENEDETTO LIBERO UNO/ CHIERICO INDEMONIATO
NSC - Notizie storico-critiche	Citano la decorazione della cappella come dedicata a S. Benedetto il Maiocchi, la Ferrari e il Natali. Anche in questa lunetta è ravvisabile la stessa mano delle altre storie della cappella. Sembra plausibile pensare ad un pittore formatosi verso il tardo '400 in ambito lombardo, e forse locale, dotato peraltro di mezzi espressivi assai modesti: si veda in questo caso la tozza riduzione geometrica delle figure dei monaci e del personaggio di centro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 35987/S

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Segagni A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Gigante R./ Pagani C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)