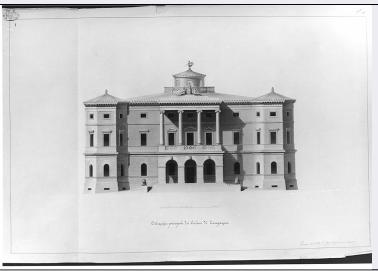
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201729
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300201727
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura: progetto di un casino di campagna
SGTT - Titolo	prospetto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

Via Brera, 28

Accademia di Belle Arti di Brera

LDCN - Denominazione

LDCU - Indirizzo

attuale

LDCM - Denominazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera raccolta **LDCS - Specifiche** Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella A I 194 UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI OR **UBO - Ubicazione originaria** DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1838 DTSF - A 1838 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE **AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Fraschina Giuseppe 1817/1871 **AUTA - Dati anagrafici** 00002832 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china MIS - MISURE MISU - Unità mm. MISA - Altezza 645 975 MISL - Larghezza **MISV - Varie** Marginato. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni Pieghe sui bordi inf. e sup.; strappo sul bordo sup. specifiche DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** Prospetto di edificio a china e bistro con ombreggiature più scure. Edificio simmetrico a 3 p. con parte centrale in aggetto: al pt. portico a tre arcate preceduto da scalini; sup. loggiato con 4 colonne ioniche in **DESO** - Indicazioni ordine gigante sormontate da trabeazione ornata da gruppo scultoreo. Ai lati della parte in aggetto: al pt. 1 finestra ad arco, ai piani sup. 1 sull'oggetto finestra rettangolare. Sugli spigoli della facciata corpi poligonali aggettanti con fin. ad arco al pt. e rett. ai piani sup. Tetto a padiglione. Al centro terrazza e torretta semicircolare. **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS** - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) soggetto

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	
appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Angolo superiore sinistro.
ISRI - Trascrizione	I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Angolo inferiore destro.
ISRI - Trascrizione	PREMIO DEL 1838/ S.R GIUS(EPP)E FRASCHINA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Angolo superiore destro.
ISRI - Trascrizione	T. III
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in basso.
ISRI - Trascrizione	ORTOGRAFIA PRINCIPALE DEL CASINO DI CAMPAGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in basso.
ISRI - Trascrizione	BRACCIA 10 MILANESI
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera
STMP - Posizione	Angolo superiore sinistro.
STMD - Descrizione	IMP. R./ ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Appartiene alla serie di 4 Tavv. presentate da Fraschina al Concorso di II classe del 1838. Fraschina studia allI Accademia di Brera e completa gli studi a Vienna, dove lavora con lo zio Pietro Nobile. Dal 1852 insegna architettura nel liceo di Lugano (Guidi M., Dizionario degli artisti ticinesi, Modena 1887, p. 136).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	EVINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Accademia di Belle Arti di Brera

CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 036437/LB

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Papagna P.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Casero A.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)