## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201792
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300201790
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura: trabeazione dorica
SGTT - Titolo	dettaglio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCU - Indirizzo	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella A I 194
B - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
Τ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1844
DTSF - A	1844
DTM - Motivazione cronologia	data
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Quadri Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1844-1846
AUTH - Sigla per citazione	00003024
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	727
MISL - Larghezza	523
MISV - Varie	Marginato.
FIL - Filigrana	J. Whatman - Turkey Mill 1839
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dettaglio di colonna e trabeazione a china e bistro con ombreggiature più scure. Trabeazione e capitello della colonna nel dorico secondo Vignola. Colonna scanalata, capitello con fregio con astragalo e con giglio; abaco con listello e gola rovescia; architrave sormontato da fregio a triglifi e metope e sup. cornicione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A sinistra in alto.
ISRI - Trascrizione	R
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A destra in basso.
ISRI - Trascrizione	I PREMIO D'ELEM. DI ARCH.A 1844/ SIG. ANDREA QUADRI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Verso, angolo superiore destro.
ISRI - Trascrizione	1844
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera
STMP - Posizione	A sinistra in alto.
STMD - Descrizione	IMP. R./ ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fu redatto nel 1844 per il concorso di II classe. Dal 1810 il concorso di II classe ammette due premi: uno per l'invenzione e uno per il disegno degli ordini. La tavola è conservata nella cartella A I 194, che contiene i saggi premiati nei concorsi di II classe per l'invenzione e per il disegno degli ordini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CCA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 036416/LB **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1994 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Papagna P. FUR - Funzionario Maderna V. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2006 ARTPAST/ Casero A. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

2006

ARTPAST/ Casero A.

NR (recupero pregresso)

AGGD - Data AGGN - Nome

responsabile

**AGGF - Funzionario**