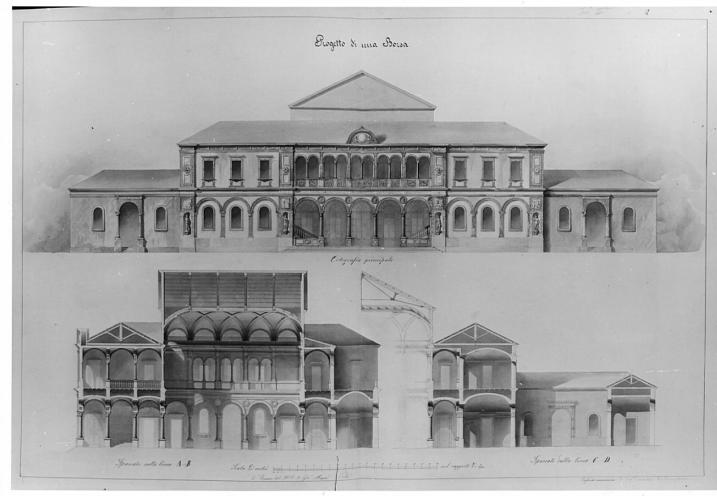


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00201810
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S27
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S27
-----------------------	-----

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300201810
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto di Borsa
------------------------	---------------------------------

SGTT - Titolo	prospetto e sezioni
---------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
----------------	-----------

PVCP - Provincia	MI
------------------	----

PVCC - Comune	Milano
---------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
-----------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Accademia di Belle Arti di Brera
------------------------------	----------------------------------

LDCU - Indirizzo	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella A I 194
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1856
DTSF - A	1856
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sala Giò Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1856
AUTH - Sigla per citazione	00003039
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	623
MISL - Larghezza	917
MISV - Varie	Marginato.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Strappo sul bordo inferiore al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prospetto (in alto) e sezioni AB e CD (in basso a sin. e a ds.) di edificio a china con ombreggiature più scure, decorazioni in cotto della facciata in acquerello rosso, coperture in grigio, parti sezionate in acquarello rosa (murature e terreno) e in giallo e in azzurro (le strutture del tetto). Edificio con parte centrale in aggetto e a 2 p., con porticato d' ingresso a 5 arcate e sup. loggia, copertura a padiglione e sul fondo vista parziale di corpo più alto con tetto a falde. Al pt., a ds. e a sin. del Portico 3 arcate cieche con all'interno 3 finestre ad arco con cornici in cotto; sup. fin. rettangolari. Edificio concluso da lesene decorate con nicchia al pt. entro cui è posta statua. Lat. corpi ad 1 p. con protiro centrale e ai lati 2 finestre ad arco. Facciata rivestita in

	piastrelle e losanghe. Inf.a sn. sezione AB con vista del cortile porticato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A destra in alto.
ISRI - Trascrizione	TAV. II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in basso.
ISRI - Trascrizione	2 PREMIO DEL 1856 DI GIO' MARIA SALA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Verso, angolo inferiore destro.
ISRI - Trascrizione	1856
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A destra in alto.
ISRI - Trascrizione	2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in alto.
ISRI - Trascrizione	PROGETTO DI UNA BORSA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	Al centro in basso.
ISRI - Trascrizione	SCALA DI METRI 20 NEL RAPPORTO DI 1/100
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro.
ISRI - Trascrizione	ORTOGRAFIA PRINCIPALE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A sinistra in basso.
ISRI - Trascrizione	SPACCATO SULLA LINEA A B
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A destra in basso.
ISRI - Trascrizione	SPACCATO SULLA LINEA C D
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A destra in basso.
ISRI - Trascrizione	CLASSE DI INVENZIONE. IL PROF. DI ARCHITETTURA DR. SAVERIO CAVALLARI
NSC - Notizie storico-critiche	E' la seconda delle 3 tavole presentate da Gio' Maria Sala al concorso di II classe per l'invenzione di architettura del 1856. I disegni sono conservati nella cartella A I 194, contenente i saggi premiati ai concorsi di II classe (per l'invenzione e per la copia) della Scuola di Architettura dell'Accademia di Brera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036491/LB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)