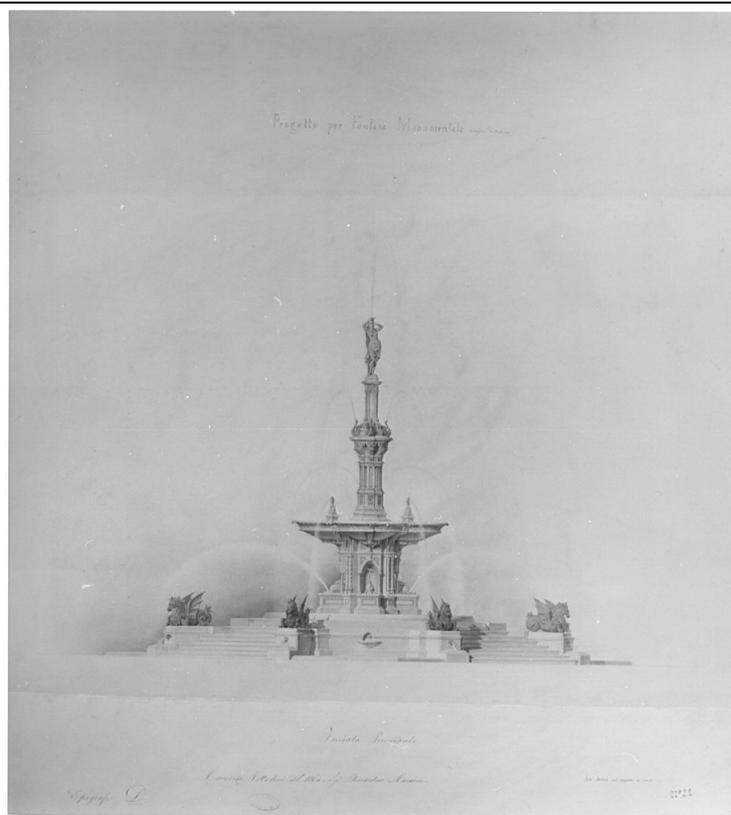


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202138
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300202138
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto per fontana monumentale
SGTT - Titolo	prospetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1864
DTSF - A	1864
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Maraini Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1864
AUTH - Sigla per citazione	00002538
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	939
MISL - Larghezza	1040
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Prospetto di fontana decorata in stile neogotico a matita con ombreggiature a chiaroscuro. Sotto basamento preceduto da scalini

DESO - Indicazioni sull'oggetto	inseriti entro piedistalli sui quali poggiano dragoni alati. Al centro nicchia con fontanella con zampilli che ricadono su vasca inferiore. Superiormente piedistallo centrale posto su base decorata a riquadri, al centro nicchia ogivale con statua di delfino, lateralmente coppie di colonne tortili. Sopra vasca raccordata al piedistallo da mensole a fasce. Sul bordo della vasca, puntali che reggono figure zoomorfe zampillanti. Al centro della vasca piedistallo su basamento, sopra tamburo con colonnine. Sulla sommità cigno zampillanti posti su piedistallo con nicchie. In cima, figura femminile con boccale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	PROGETTO PER FONTANA MONUMENTALE. LEGATO VITTADINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	FACCIATA PRINCIPALE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	EPIGRAFE D
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	CONCORSO VITTADINI DEL 1864 SIG. BERNARDINO MARAINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	SCALA METRICA NEL RAPPORTO DI 1/25
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	N. 22
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	23/ 1864
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Biblioteca dell'Accademia
STMP - Posizione	in basso verso sinistra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' la prima della 4 tavole presentate da Bernardino Maraini al concorso Vittadini del 1864. Vi parteciparono 5 progetti ma nessuno venne premiato (giudizi in Atti, 1864 p. 34). La commissione decise di offrire un premio di incoraggiamento ai due progetti più meritevoli. Si propose di dividere il premio in due, lasciando ai concorrenti la facoltà di manifestarsi. Uno dei premiati è il Maraini; l'altro progettista restò anonimo. Il Maraini, allievo dell'Accademia, si distinse ottenendo numerose medaglie: di bronzo nel 1860 e d'argento nel '62 nella scuola di figura per l'acopia della statua; medaglia d'argento nella stessa scuola nel 1863, e medaglia di rame nella scuola degli elementi di architettura nel 1864.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036334/LB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34, 36, 40, 46,

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	D'Auria G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)