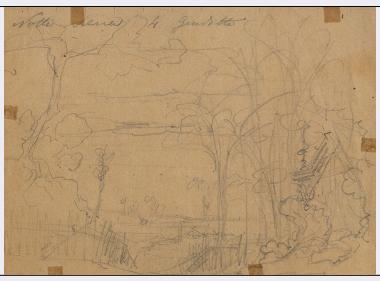
SCHEDA



	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181238
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300181235
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OCTV - Identificazione	onera isolata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio notturno

SGTT - Titolo Parte remota di campo assiro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione

attuale

Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso di Museo Teatrale alla Scala appartenenza **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 11704/d **INVD - Data** 1926 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione MI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia casa **PRCQ - Qualificazione** privata n.597 **PRCS** - Specifiche PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1860 post PRDU - Data uscita 1926 **RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF** - Stadio opera disegno preparatorio **ROFO** - Opera finale scenografia /originale **ROFS** - Soggetto opera "Giuditta" di A. Pesi (o S.Falchi) finale/originale **ROFA** - Autore opera finale scenografi lombardi /originale DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XIX DTZG - Secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1860 DTSV - Validità ca. 1862 DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907	
AUTH - Sigla per citazione	00000230	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	160	
MISL - Larghezza	220	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sul verso: tracce di disegno a matita	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio con alberi e cancellata.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in alto	
ISRI - Trascrizione	Notte Scena 4 Giuditta	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	Museo Teatrale alla Scala	
STMP - Posizione	sul verso	
STMD - Descrizione	Museo Teatrale alla Scala	
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto è tradizionalmente attribuito alla rappresentazione della 'Giuditta' di Pesi, eseguita alla Scala nel 1860 e nel settembre del 1862, con scene di Filippo Pesoni. Ma non è escluso che si riferisca alla rappresentazione della Giuditta di S.falchi del 1862, di cui qualche bozzetto è pubbliucato in 'Cinquecento bozzetti'.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	

ACQD - Data acquisizione	1926		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia colore		
FTAN - Codice identificativo	museo scala 2060		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Bignami V.		
BIBD - Anno di edizione	1919		
BIBH - Sigla per citazione	00000470		
BIBI - V., tavv., figg.	v. I f. 44		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Monteverdi M.		
BIBD - Anno di edizione	1976		
BIBH - Sigla per citazione	00000469		
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 587		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Tintori G.		
BIBD - Anno di edizione	1979		
BIBH - Sigla per citazione	00000471		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1998		
CMPN - Nome	D'Amia G.		
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.		
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1999		
RVMN - Nome	Maderna V.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.		

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)