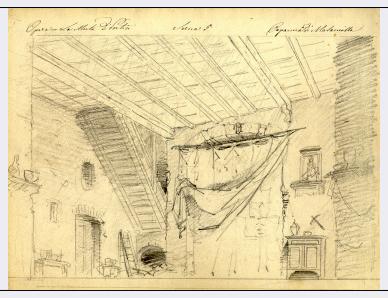
SCHEDA

attuale



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00181350	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0300181348	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	interno rustico	
SGTT - Titolo	Capanna di MaSaniello	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MI	
PVCC - Comune	Milano	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Casino Ricordi (ex)	

LDCC - Complesso di Museo Teatrale alla Scala appartenenza **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 11672/b **INVD - Data** 1926 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione MI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia casa **PRCQ - Qualificazione** privata n. 482 **PRCS** - Specifiche PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1868 post PRDU - Data uscita 1926/1927 **RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF** - Stadio opera bozzetto **ROFO - Opera finale** scenografia /originale **ROFS** - Soggetto opera Opera "La muta di Portici" di Auber finale/originale **ROFA** - Autore opera finale scenografi lombardi /originale **ROFD** - Datazione opera 1868 finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1868

DTSI - Da 1868 **DTSF - A** 1868

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907	
AUTH - Sigla per citazione	00000230	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Teatro alla Scala	
CMMD - Data	1868	
CMMC - Circostanza	rappresentazione teatrale	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita conté	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	225	
MISL - Larghezza	277	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: abitazione rustica; scala in legno; soffitto con travi a vista.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in alto	
ISRI - Trascrizione	Opera La Muta dei Portici. Scena 5. Capanna di Masaniello	
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto va riferito all'edizione scaligera del gennaio 1868. In questa stagione, per la prima volta, il nome di Carlo Ferrario viene affiancato a quello del direttore dell'allestimento Filippo Peroni. La scena proposta costituisce una soluzione (poi non realizzata) per la scena V del Iv atto. La versione definitiva è in 500 bozzetti, v. III fig. 202.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1926	
ACQD - Data acquisizione		

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	museo scala 2310	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bignami V.	
BIBD - Anno di edizione	1919	
BIBH - Sigla per citazione	00000470	
BIBI - V., tavv., figg.	v. III fig. 203	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Monteverdi M.	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBH - Sigla per citazione	00000469	
BIBN - V., pp., nn.	p. 591	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 996	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Tintori G.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00000471	
BIBN - V., pp., nn.	p. 43	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	D'Amia G.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Faraoni M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario		

responsabile	NR (recupero pregresso)