# SCHEDA

appartenenza



-	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00196929
ESC - Ente schedatore	S27
<b>ECP - Ente competente</b>	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300196924
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD</b> - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	terrazza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso monumentale di	Museo e Teatro alla Scala

# UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 27799 **INVD - Data** 2000

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 27799 bis **INVD - Data** 2000

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

**PRVP - Provincia** MI

PRVC - Comune Milano

**PRC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

### **RO - RAPPORTO**

#### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera bozzetto

**ROFO - Opera finale** 

/originale

scenografia

**ROFS** - Soggetto opera

finale/originale

Opera "Pellèas et Mèlisande" di C. Debussy

**ROFA - Autore opera finale** 

/originale

scenografi lombardi

**ROFD - Datazione opera** 

finale/originale

1935

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1940

DTSV - Validita' ca.

**DTSF - A** 1940

DTSL - Validita' ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**DTM - Motivazione cronologia** data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento disegnatore

**AUTM - Motivazione** dell'attribuzione

documentazione

**AUTM - Motivazione** 

dell'attribuzione	firma
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tamberlani Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	00000591
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Teatro alla Scala
CMMD - Data	1940
CMMC - Circostanza	spettacolo teatrale
CMMF - Fonte	documentaria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ acquerellatura/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	343
MISL - Larghezza	527
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	discrete
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il disegno è fissato su passe-partout in cartoncino bianco (mm 500x600). Sul verso presenta un disegno a matita e acquerello policromo illustrante una diversa versione dello stesso soggetto, senza la porta
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	
soggetto	Architetture: terrazze praticabili raccordate da una scalinata. Architetture: porta ad arco.
soggetto ISR - ISCRIZIONI	<u>-</u>
	<u>-</u>
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Architetture: porta ad arco.
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Architetture: porta ad arco.  documentaria
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello lettere capitali
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello lettere capitali in basso a destra
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello lettere capitali in basso a destra
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello lettere capitali in basso a destra FT '35
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello lettere capitali in basso a destra FT '35  documentaria
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Architetture: porta ad arco.  documentaria a pennello lettere capitali in basso a destra FT '35  documentaria a pennello

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	verso	
ISRI - Trascrizione	TAMBERLANI	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	Museo Teatrale alla Scala	
STMP - Posizione	verso in alto al centro	
STMD - Descrizione	circolo con iscrizione in tondo Museo Teatrale alla Scala	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno appartiene ad un gruppo di bozzetti scenografici per la rappresentazione dell'opera Pellèas et Mèlisande di Claude Debussy. L'edizione per cui Ferdiando Tamberlani firmò le scene data al 1935.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 095314/CE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Tamberlani F.	
BIBD - Anno di edizione	1942	
BIBH - Sigla per citazione	00000473	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	D'Amia G.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Faraoni M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		