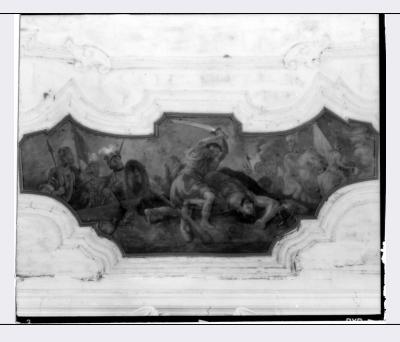
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00198453
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0300198453

RVES - Codice bene

componente 0300198455

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua
OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione pulpito di destra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Romano di Lombardia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1813	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1814	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Rapizza Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00002160	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	66	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	molti tarli e alcuni particolari minuti sono caduti	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sono le statue di quattro profeti, non tutti di facile identificazione (per mancanza di simboli): il primo a sinistra leva la destra ed alza gli occhi a scrutare il cielo. Nel secondo è ravvisibile Mosè che indica il cielo e stringe lei tavole della legge. Il terzo è Davide in atto di suonare la cetra. Il quarto profeta regge una tavola (Aronne?).	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'anno 1813, il 14 febbraio, la fabbriceria stipulò un contratto per la costruzione dei due pulpiti gemelli con Gio.Batt.Rapizza. I due pulpiti dovevano essere precisamente uguali a quelli della chiesa di S.Lazzaro in Bergamo, borgo S.Leonardo, sicuramente canianeschi. Lo schema formale dei pulpiti di Romano è pressochè, identico. L'opera fu consegnata nello stesso anno, nell'anno 1814 l'indoratore Basolino	

eseguì la doratura dei pulpiti. Belle sculture lignee, tutte documentate nel 1813.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 091912/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

fotografia b/n FTAP - Tipo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cassinelli B./ Maltempi A./ Pozzoni M.

BIBD - Anno di edizione 1975

00002055 **BIBH - Sigla per citazione**

BIBN - V., pp., nn. p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione 1931

00000108 **BIBH** - Sigla per citazione

p. 378 BIBN - V., pp., nn.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Anelli L.

FUR - Funzionario

Tardito Amerio R. responsabile

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)