SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00203576
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300203576

RVES - Codice bene 0300203579

componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione pulpito a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	parabola del seminatore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Romano di Lombardia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1813	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1814	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Rapizza Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00002160	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	32	
MISL - Larghezza	41	
FRM - Formato	ovale	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Medaglione con seminatore in primo piano sul campo arato; a destra due persona sono in cammino verso una casa.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	Nell'anno 1813, il 14 febbraio, la fabbriceria stipulò un contratto per la costruzione dei due pulpiti gemelli con Gio.Batt.Rapizza. I due pulpiti	

NSC - Notizie storico-critiche

dovevano essere precisamente uguali a quelli della chiesa di S.Lazzaro in Bergamo, borgo S.Leonardo, sicuramente canianeschi. Lo schema formale dei pulpiti di Romano è pressochè, identico. L'opera fu consegnata nello stesso anno, nell'anno 1814 l'indoratore Basolino eseguì la doratura dei pulpiti. Belle e vivaci sculture, documentate al 1813.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 091918/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cassinelli B./ Maltempi A./ Pozzoni M.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione 00002055

BIBN - V., pp., nn. p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 00000108

BIBN - V., pp., nn. p. 379

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Anelli L.

FUR - Funzionario

responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

