## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00088211
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

dipinto **OGTD - Definizione** opera isolata **OGTV** - Identificazione

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** presentazione di una novizia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Lombardia **PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** BG

**PVCC - Comune** Alzano Lombardo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SENERICA  DTSI - Da 1800  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tenica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, cretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal: San Francesco di Sales. Eluvare coera e parizire, donna naziana anziana, crante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, cretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in volo, con lungo fiderto Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, cretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in volo, con lungo fiderto Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, cretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in volo, con lungo fiderto Santa Giovanna una doma anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo fiderto Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Eliques corea pravirate donne anziana carante, chanchisi  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna and ic Chantal; San Francesco di Sales. Eliques corea pravirate donne anziana carante, chanchisi  Personaggi: Santa Giovanna and ic Chantal; San Francesco di Sales. Eliques corea pravirate donne anziana carante, chanchisi		RIMONIALI		
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo  sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1890  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  155  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSE				
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione analisi stilistica  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATT ANALTICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, cretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.	9			
DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Elimuse scope polizio donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)				
DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MTC - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155 MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche Qualche screpolatura  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo de una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.				
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATH TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  155  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figura: sopra pozizia donna anziana, angelo: cherubini.				
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Efigura e presentationa anziana angalo cherubini.	DTSI - Da	1800		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  55  MISL - Larghezza  55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti condicionali (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Enura corre novizia donna anziana, angelo charubini	DTSF - A	1899		
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Eliques reporse pouziara donna anziana; angelo; cherubini	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Figura storge povigias donna anziana; angalo; cherubini	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Figura supre porgizia: donna anziana angalo cherubini.				
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche Qualche screpolatura  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Figure: sucre: povirie: donna anziana: angelo: cherubini.	ATBD - Denominazione	ambito bergamasco		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 155  MISL - Larghezza 95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche Qualche screpolatura  DES - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suore: novirio: donna anziana: angelo: cherubini	ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suore: povizio: donna anziana; angelo: cherubini		anansi sunsuca		
MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Eigure: suore: novizia: donna anziana: angelo: cherubini	MT - DATI TECNICI			
MISA - Altezza  MISL - Larghezza  95  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Figura: suore: novizia: donna anziana: angelo: cherubini	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figura: suore: novizia: donna anziana; angelo; cherubini	MIS - MISURE			
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suore: povizia: donna anziana: angelo: cherubini	MISA - Altezza	155		
STC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche Qualche screpolatura  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suore: povizia: donna anziana: angelo: cherubini		95		
STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales. Figure: suora: novizia: donna anziana; angelo: cherubini	CO - CONSERVAZIONE			
conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figura: suore: povizia: donna anziana: angelo: cherubini	STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  Qualche screpolatura  Prace of Santa Giovanna di Chantal (santa li santa da suore e da Santa Giovanna di Chanta li santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suora: novizia: donna anziana: angelo: cherubini	_	discreto		
DESO - Indicazioni sull'oggetto  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figura: suore: novizia: donna anziana: angelo: cherubini		Qualche screpolatura		
DESO - Indicazioni sull'oggetto  Una novizia, in abito -lungo giallo, presentata da suore e da Santa Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suore: novizia: donna anziana: angelo: cherubini	DA - DATI ANALITICI			
DESO - Indicazioni sull'oggetto  Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste di cherubini.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.  Figure: suore: novizia: donna anziana: angelo: cherubini	DES - DESCRIZIONE			
Personaggi: Santa Giovanna di Chantal; San Francesco di Sales.		Giovanna di Chantal (tutte in nero con soggolo bianco) a S. Francesco di Sales, eretto e benedicente. Dietro il Santo é una suora in adorazione; dietro Santa Giovanna una donna anziana, orante, in abiti contadini (la madre della novizia?). In alto al centro é un angelo in volo, con lungo filatterio. Sopra é un cuore raggiato, ai lati varie teste		
Figure: sucre: novizia: donna anziana: angelo: cherubini	<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
Soggetto  Abbigliamento religioso: (San Francesco di Sales) veste episcopale; (Santa Giovanna di Chantal) veste monacale. Simboli: Sacro Cuore. Elementi architettonici: colonna; arco.	DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: suore; novizia; donna anziana; angelo; cherubini. Abbigliamento religioso: (San Francesco di Sales) veste episcopale; (Santa Giovanna di Chantal) veste monacale. Simboli: Sacro Cuore.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI				
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA				
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico		proprietà Ente religioso cattolico		

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00048179/SB AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1974 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Rossi F. FUR - Funzionario Tardito Amerio R. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2006 **RVMD - Data** ARTPAST/ Riccobono F. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2006 **AGGD** - Data

ARTPAST/ Riccobono F.

NR (recupero pregresso)

**AGGN - Nome** 

responsabile

**AGGF - Funzionario**