

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00088297 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0300088297 A |
| RVES - Codice bene componente | 0300088298 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | statuetta |
|--------------------|-----------|

| | |
|---|--|
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | Non specificata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | suonatore di cornamusa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Alzano Lombardo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega bergamasca |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | lana |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damascata |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 46 |
| MISL - Larghezza | 19 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Uomo anziano, sbarbato, in atto di sostenere con ambo le mani una cornamusa a due trombe. Indossa camicia bianca, panciotto nero a bordo blu, giacca bianca in lana con bordi rossi, calzoni in seta |

damascata (bianca a fiori). Mani, piedi e testa in legno dipinto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: figura maschile. Strumenti musicali: cornamusa. Abbigliamento: camicia; calzoni; panciotto; giacca.

NSC - Notizie storico-critiche Seconda statuetta della serie "Il Presepio" scheda (03/ 00088297A).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00048266/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Negroni R.

BIBD - Anno di edizione 1937

BIBH - Sigla per citazione 00001696

BIBN - V., pp., nn. pp. 59-60.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1974

CMPN - Nome Rossi F.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Riccobono F.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)