SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 03 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00072023 | |
| ESC - Ente schedatore | S27 | |
| ECP - Ente competente | S27 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | altare | |
| OGTT - Tipologia | a edicola | |
| OGTV - Identificazione | coppia | |
| QNT - QUANTITA' | | |
| QNTN - Numero | 2 | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna/ Sant'Apollonia/ San Giuseppe e Gesù Bambino/ Santa Lucia | |

| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | A ELCO A MMINISTD A TIWA | | |
|-----------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCR - Regione | Lombardia | | |
| PVCP - Provincia | BG | | |
| PVCF - Provincia PVCC - Comune | Gandino | | |
| LDC - COLLOCAZIONE | Gaildillo | | |
| SPECIFICA SPECIFICA | | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | | |
| DTSI - Da | 1800 | | |
| DTSF - A | 1899 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1900 | | |
| DTSF - A | 1970 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | bottega bergamasca | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco | | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo verde delle Alpi | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ intaglio | | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ pittura | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 600 | | |
| MISL - Larghezza | 200 | | |
| MISV - Varie | altezza mensa: 100 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | discreto | | |
| conservazione | | | |
| STCS - Indicazioni | | | |
| | | | |

| specifiche | Sbrecciature, rimaneggiamenti | |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Strutture architettoniche rettilinee in marmo bianco, con lesene e specchi in marmo screziato in verde scuro; due gradini di candelieri; dossali architettonici con capitelli corinzi e timpani ornati in legno dorato, più tardi. Di fattura piuttosto recente (inizi del XX secolo) sono le cornici lignee al centro dei due altari, e le statue in gesso. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le originarie pale dipinte che si trovavano al centro dell'altare sono conservate in sacrestia. Si vedano le schede 0300072077; 0300072078 | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | EVINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 021759/S | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1977 | |
| CMPN - Nome | Baccheschi E. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I | NFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Villani M. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Villani M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |