

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00202245

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300202245

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione seduto sulla base del trono

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli raffigurati come bambini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1849/01/05
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1850/03/22
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bergamasca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Scuola dei disciplini del SS. Rosario
CMMD - Data	1775/01/13
CMMC - Circostanza	sostituzione del vecchio trono
CMMF - Fonte	libro consigli SS. Rosario
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	30
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	numerose ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'Inventario del 22 marzo 1850 vengono citati per la prima volta oltre quattro angeli "due cherubini di legno inverniciati "che non appaiono inspiegabilmente nel dettagliatissimo Inventario del 1862. La definizione di cherubini è giustificata dalla diversa funzione degli angeli in esame rispetto ai quattro angeli in volo. Seduti sulla pedana, il cherubino a sinistra indica la Madonna e rivolge lo sguardo ai fedeli, quello a destra guarda la Madonna e indica i fedeli con il chiaro ruolo di intercessori. L'angelo a sinistra è la versione in scultura degli angeli del Salmeggia (Madonna del Rosario di Costa di Mezzate) e del Ceresa (S. Antonio di Padova di Gerlago). Due angeli tanto simili da far pensare alla stessa bottega se non addirittura alla stessa mano siedono sulla base della Madonna del Rosario del Museo di Gandino. Sembrano per quante è possibile vedere (sono pesantemente ridipinti) molto più tardi dei quattro angeli in volo, forse addirittura ottocenteschi, post 1849 perché appaiono per la prima volta nell'Inventario del 22 marzo 1850.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 206336/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTD - Data	1849
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTD - Data	1850
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Montaldo B. D.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)