SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00209657
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Girolamo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

Lombardia

PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Caravaggio	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA DEL GRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1655		
DTSF - A	1655	
DTM - Motivazione cronologia	data	
ĕ		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione		
dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Asper Giovanni Andrea	
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII	
AUTH - Sigla per citazione	00001903	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	180	
MISL - Larghezza	64	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Girolamo. Attributi: (San Girolamo) cappello	
soggetto	cardinalizio; leone; libro. Figure: angioletto. Oggetti: croce. Strumenti musicali: tromba. Paesaggi: paesaggio con rocce.	
ISR - ISCRIZIONI	musican, tromba, r desaggi, paesaggio con rocce.	
ISRC - Classe di		
appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	sul libro	
ISRI - Trascrizione	IO ANDREA ASPER PINXIT 1655	
	Ignorato dagli studiosi di storia locale, per alcuni particolari formali e	
	l'uso di colori a toni caldi, l'artista sembra aver derivato i caratteri della	

NSC - Notizie storico-critiche	sua pittura dalla scuola lombarda del Seicento.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 227108/S	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Belloni A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	