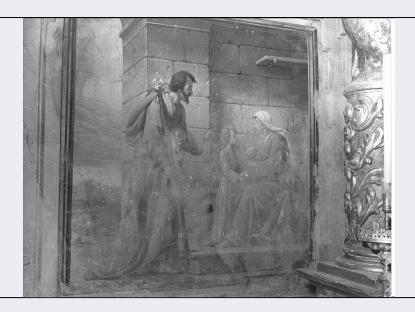
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00063406
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL** - Livello

**RVER - Codice bene radice** 0300063406 A

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione pittorica **OGTV** - Identificazione elemento d'insieme **OGTP - Posizione** dipinto su parete

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Scene bibliche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia **PVCS - Stato** Lombardia **PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** BG

**PVCC - Comune** Vilminore di Scalve

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1640	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1660	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bergamasco	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI	intonggo/nittung of frago	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	intonaco/ pittura a fresco	
MISR - Mancanza	MNR	
	IVIINK	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	infiltrazioni e consistenti cadute di materia pittorica.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo fanciullo; San Giuseppe. Simboli: (purezza) giglio.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi di questa cappella, della stessa mano di quelli della cappella di fronte, sono opera di un quadraturista della metà del XVII secolo, probabilmente dell'ambiente bresciano (molto vicino a O. Viviani)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00041308/SB	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Scalzi G.A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		