

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00021976

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Padre Bartolomeo di San Filippo Neri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Trezzo sull'Adda |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 120 |
| MISL - Larghezza | 90 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lievi scrostature. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tela mostra un segno a qualche centimetro dai margini dovuto a un supporto posteriore. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Padre Bartolomeo di San Filippo Neri. Oggetti. Abbigliamento religioso: veste carmelitana. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | R. P. F. BARTHOLOMEUS A S. PHILIPPO NERIO/ MEDIOLANEN/ SIS VATICANI FASTIGIA UT CERTUS/ TARTAREOS DEVITARET ABUSUS CUM HUMILI/ REFLORESCENTIS CARMELI VERTICE COMUT/ TAVIT HIC |

AD ANGELI ETECTUS SCHEN/ TIAM AETERNA ADMIRANS
SPECTACULA UT/ IRRETORTUM DESINERET OBTUTUM AD/
CELUM RAPTUS EST ANNO DNI 1638

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di una serie di venti tele raffiguranti venerabili padri e monache dell'ordine dei carmelitani Scalzi. Questa tela presenta caratteristiche lievemente diverse dalle altre ed è dovuta ad una mano più esperta e ad un artista al corrente anche della pittura spagnola dell'epoca. Padre Bartolomeo di San Filippo Neri (nato a Varese nel 1578 e morto a Modena nel 1638) fu Padre Provinciale dei Carmelitani Scalzi di Lombardia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 38442/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Barigozzi A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Basilico A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)