# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00059357
ESC - Ente schedatore	S27
<b>ECP - Ente competente</b>	S27

# **RV - RELAZIONI**

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione plastico-pittorica

**OGTV - Identificazione** insieme

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MI

-

**PVCC - Comune** Rozzano

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

### **DT - CRONOLOGIA**

# **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Domenico il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1598-1600
AUTH - Sigla per citazione	00003359
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bianchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1598-1608
AUTH - Sigla per citazione	10001594
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Madonna: altezza 150.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Sull'arco della cappella sono seduti due angeli con veste drappeggiata ed un braccio indicante la Madonna. Sul fondo girali di foglie. Sul
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	cornicione due angeli in atto di esultanza. Nella lunetta la Madonna sempre in stucco entro nicchia, circondata da angeli musicanti dipinti ad affresco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: angeli: cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Strumenti musicali: arpa; violino. Oggetti: corona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Cartiglio al centro.
ISRI - Trascrizione	EXALTATA EST/ SUPER CHOROS/ ANGELORUM
NSC - Notizie storico-critiche	Gli stucchi sono dovuti alla stessa mano che ha decorato l'interno della cappella, cioè Domenico Fontana e Giuseppe Bianchi (cfr. scheda 03 /00053357), anche se qui si vede un'esecuzione più accurata ed un effetto d'insieme più nitido. Lo stile è sen'altro riferibile all'ambiente lombardo dei primi del Seicento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 56217/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Monti S.

**BIBD - Anno di edizione** 1902

**BIBH - Sigla per citazione** 00001547

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Giampaolo L.

**BIBD - Anno di edizione** 1947

**BIBH - Sigla per citazione** 00003561

# AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE** 

CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Barbi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	