## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00020489
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
<b>ECP - Ente competente</b>	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD</b> - Definizione	dipinto

OGTV - Identificazione	ciclo		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Padri della Chiesa		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	MI		
PVCC - Comune	Trezzo sull'Adda		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XV		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1450		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1499		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	scuola		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Butinone Bernardino		
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1510 ca.		
AUTH - Sigla per citazione	10002316		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	450		
MISL - Larghezza	450		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Colore deperito e sbiadito.		
Posino 2 di 4			

RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1923 ca.
RSTN - Nome operatore	Albertozzi
DA - DATI ANALITICI	MOCHOZZI
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta a crociera ha costoloni con decorazioni ad intreccio. Nelle 4 vele sono rappresentati entro oculi altrettanti Dottori della Chiesa a mezzo busto. Nei triangoli attorno agli oculi vi sono decorazioni a vasi, fogliami, e piccole candelabre.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Scoperti all'inizio del XX secolo sotto l'intonaco che copriva la volta, gli affreschi sono stati restaurati e ritoccati. Hanno perso molto del primitivo aspetto e soprattutto il colore è rimasto assai deteriorato. Si nota la ricerca di inquadrare prospetticamente i personaggi negli oculi per mezzo di scorci che richiamano esempi introdotti a Milano dal Foppa, e più esplicitamente gli oculi affrescati dal Butinone in S. Maria delle Grazie a Milano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 38237/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretti G.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00003449
BIBN - V., pp., nn.	p. 55.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cadioli P.L.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00003387
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132 ssgg.
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1974	
CMPN - Nome	Barigozzi Brini A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		