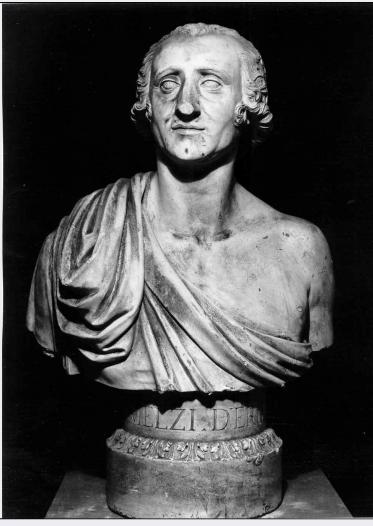
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00157925 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Melzi d'Eril (Francesco?) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |

Lombardia

PVCR - Regione

| PVCP - Provincia | MI | |
|--|---|--|
| PVCC - Comune | Milano | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCQ - Qualificazione | statale | |
| LDCN - Denominazione | Accademia di Belle Arti di Brera | |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Brera, 28 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera | |
| LDCS - Specifiche | Aula 32 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | ICA . | |
| DTSI - Da | 1800 | |
| DTSV - Validità | post | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 82 | |
| MISL - Larghezza | 54 | |
| | CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | JUNE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | opera in gesso | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| | | |

DESS - Indicazioni sul

NR (recupero pregresso)

soggetto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Accademia di Belle Arti di Brera

CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 228150/S

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Terreni R.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cresseri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)