# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00030495
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
DV DELAZIONI	

# **RV - RELAZIONI**

**RSE - RELAZIONI DIRETTE** 

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

**RSET - Tipo scheda** OA

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Vergine soccorsa dagli angeli

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica	
AUTN - Nome scelto	Danedi Giovanni Stefano detto Montalto	
AUTA - Dati anagrafici	1608/ 1690	
AUTH - Sigla per citazione	10003829	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	190	
MISL - Larghezza	235	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, sporcizia, craquelure	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto presenta cornice barocca dorata.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; S. Giuseppe. Figure: angeli. Animali: asino. Paesaggi: bosco.	
	Proveniente dal III arcata di sinistra verso la navata centrale" (cfr. la	

# **NSC** - Notizie storico-critiche

vecchia scheda), si tratta di uno dei quadri che si esponevano "nelli Archi in occasione della solennissima festa dell'Assunta", tra cui figura un dipinto con "S. Giuseppe che và a pagare il Tributo, e la Vergine sopra un giumento, passando un precipizio pericola di cadere e viene servita e sostenuta dagli Angioli e da S.Giuseppe, operadi Stefano Montalto" (Arch., Cart, 16). L'attribuzione al Montalto e sostenuta dal MAGGI, per il quale è "l'Andata a Betlemme, strano soggetto" (247) e nella vecchia scheda (1934), dove si vede la tela "in buono stato".

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

# **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 50217

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

# **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo registro

**FNTD - Data** 1800

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Maggi F.

**BIBD - Anno di edizione** 1951

BIBH - Sigla per citazione 00002372

**BIBN - V., pp., nn.** p. 247

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Thieme U./ Becker F.

**BIBD - Anno di edizione** 1906-1944

BIBH - Sigla per citazione 00001633

**BIBN - V., pp., nn.** VIII, pp. 348-349

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Bertoldi E.

**FUR - Funzionario** 

responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		