

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00028987

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena cavalleresca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Milano    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1671 |
|-----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1671 |
|----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|-------------------------------|------------|

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--------------|

|                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Gherardini Melchiorre detto Ceranino |
|--------------------|--------------------------------------|

|                        |            |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1607/ 1675 |
|------------------------|------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002008 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 400 |
|----------------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 350 |
|------------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | ossidazione, salnitro, cadute |
|-------------------------------|-------------------------------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|             |      |
|-------------|------|
| RSTD - Data | 1821 |
|-------------|------|

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| RSTN - Nome operatore | Maria Console Sormani |
|-----------------------|-----------------------|

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Elementi architettonici: arco; colonne tortili. Figure: cavalieri. Animali: cavalli.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sull'arco in fondo

**ISRI - Trascrizione**

NE CADAT UT CADANT

**NSC - Notizie storico-critiche**

La decorazione delle pareti della cappella, quasi scenografia teatrale, risale al 1671 secondo l'ELLI (1906) venne eseguita a spese della baronessa Giuditta Brebbia, in memoria del figlio Barone Carlo di Vatevilla, valoroso combattente per ricordarne le imprese militari di cui esiste anche il busto marmoreo; citando un documento, non più esistente, l'attribuisce a Melchiorre Gherardini o Gerardini autore di molti dipinti di battaglie e manovre militari e interessati a macchine scenografiche, di cui l'esame stilistico sembra confermare l'attribuzione. Non risulta però chiara la data 1781 scritta su una lesena forse anno in cui avvenne una ridipintura o un restauro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 45784/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Elli C.

**BIBD - Anno di edizione**

1906

**BIBH - Sigla per citazione**

00002567

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Zilocchi M.A.

**FUR - Funzionario**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Tardito Amerio R.       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Polo G.        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Polo G.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |