

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029919

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeti/ sibille

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| PVCP - Provincia                     | MI                                  |
| PVCC - Comune                        | Milano                              |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |                                     |
| DT - CRONOLOGIA                      |                                     |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |                                     |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVII                           |
| DTZS - Frazione di secolo            | inizio                              |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |                                     |
| DTSI - Da                            | 1600                                |
| DTSV - Validità                      | ca.                                 |
| DTSF - A                             | 1610                                |
| DTSL - Validità                      | ca.                                 |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica                  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |                                     |
| AUT - AUTORE                         |                                     |
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito                          |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica                  |
| AUTN - Nome scelto                   | Crespi Giovan Battista detto Cerano |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1557 ca./ 1632                      |
| AUTH - Sigla per citazione           | 10003624                            |
| MT - DATI TECNICI                    |                                     |
| MTC - Materia e tecnica              | stucco/ doratura                    |
| MIS - MISURE                         |                                     |
| MISA - Altezza                       | 520                                 |
| MISL - Larghezza                     | 520                                 |
| MIST - Validità                      | ca.                                 |
| CO - CONSERVAZIONE                   |                                     |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |                                     |
| STCC - Stato di conservazione        | mediocre                            |
| STCS - Indicazioni specifiche        | umidità, varie cadute di colore     |
| RS - RESTAURI                        |                                     |
| RST - RESTAURI                       |                                     |
| RSTD - Data                          | 1956-1957                           |
| RSTN - Nome operatore                | Brambilla Barcilon P.               |
| RST - RESTAURI                       |                                     |
| RSTD - Data                          | 1964                                |
| RSTN - Nome operatore                | Brambilla Barcilon P.               |
| DA - DATI ANALITICI                  |                                     |
| DES - DESCRIZIONE                    |                                     |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: profeti; sibille.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | sacra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | ...CA HAE.../ ... SA ERIT/... APERI/ ..... / TRANSIERIT.../ .. XEAM QVONIA/... ONIS// FVS// ILLE.../ CASTO.../ C.../ GA.../...// ... RENIT/ ... NV NO .../ SUP FRRAM/ FOEMINA / CVDARIT/ VIRUM il X ...EI / ... DN / CERTV .../... AE/ ALUC ...// CONFEDIT / ME DNVS / CVASI SPONSA / CV ASI SPONSAM / DECORA ... VI .../ CORONA                                                                                                                                                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'attribuzione unanime al Cerano è confermata dai documenti: datata al 1604 dal ROSCI , 1964, 51) il 29 agosto 1605 il Cerano deve ancora ricevere il pagamento per la volta della cappella dedicata alla Madonna del Parto "alla parte degl' huomini" che è appunto la seconda destra, (Arch.,Cart.16, cod.misc. Ferrari,doc. XXX). Il ROSCI, 1964, 51) vi vede un linguaggio "sensibilmente diverso" rispetto alla prima campata, benchè le "poderose mosse" siano ancora "omaggio" a Michelangelo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>  |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|                                         |                          |
|-----------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS MI 49497/S          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                          |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                          |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                          |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                          |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                          |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                          |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n           |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI          |                          |
| FNTP - Tipo                      | registro dei pagamenti   |
| FNTD - Data                      | 0000                     |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |                          |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                    | Mazzini F.               |
| BIBD - Anno di edizione          | 1958                     |
| BIBH - Sigla per citazione       | 00002766                 |
| BIBN - V., pp., nn.              | III, pp. 130-131         |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |                          |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                    | Valsecchi M.             |
| BIBD - Anno di edizione          | 1964                     |
| BIBH - Sigla per citazione       | 00002845                 |
| BIBN - V., pp., nn.              | pp. 33-35                |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |                          |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                    | Rosci M.                 |
| BIBD - Anno di edizione          | 1964                     |
| BIBH - Sigla per citazione       | 00002428                 |
| BIBN - V., pp., nn.              | p. 51                    |
| AD - ACCESSO AI DATI             |                          |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bertoldi E.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Polo G.                               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Polo G.                               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |