# **SCHEDA**



CD - COI				
TDOT 7	<b></b>			

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

**NCTR - Codice regione** 03

NCTN - Numero catalogo 00208994

generale

**ESC - Ente schedatore** S27

**ECP - Ente competente** S27

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Episodio miracoloso della vita di un beato francescano

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA			
DTSI - Da	1700			
DTSV - Validità	ca.			
DTSF - A	1749			
DTSL - Validità	ca.			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
AUT - AUTORE				
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
AUTN - Nome scelto	Angeloni Antonio			
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII			
AUTH - Sigla per citazione	00002388			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	185			
MISL - Larghezza	222			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto			
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Funzionari religiosi: francescano. Figure: figure maschili; figure femminili; neonato; servitore nero. Costruzioni: edificio.			
NSC - Notizie storico-critiche	Altro quadro esaltante un miracolo di un santo francescano, che è stato impossibile identificare iconograficamente. Quanto all' esecutore, esso sempra il sotito artista che ha firmato un dipinto della serie come Antonio Angeloni, che si può collocare nell'ambito della pittura lombarda tardo seicentesca, ormai affacciata al nuovo secolo, ma in un'accezione modesta e faticata, di gusto provinciale e un po' popolaresco.			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico			
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA			
TIM - DOCUMENTAZIONE FO				
FTAX - Genere	documentazione allegata			

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 223948/S			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	3			
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1980			
CMPN - Nome	Mannu Pisani F.			
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.			
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE				
RVMD - Data	2006			
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			