SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00204565
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Carità
SGTT - Titolo	Carità
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e oftalmico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Nuova, 23
LDCS - Specifiche	facciata
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	38110
INVD - Data	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1837
DTSF - A	1838
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marchesi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1827/ 1862
AUTH - Sigla per citazione	10006775
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	2
MISL - Larghezza	4
MISP - Profondità	1
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 M 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e oftalmico

CDGI - Indirizzo	corso di Porta Nuova, 23 - 20100 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 210278/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pecchiai P.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000819
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerli L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000811
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spiriti A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000808
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 125
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Vertechy A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Vertechy A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il gruppo scultoreo della Carità posto a coronamento della facciata dell'edificio dell'attuale Ospedale Fatebenefratelli e oftalmico di Milano, già Fatebenesorelle, è stato commissionato il 5 maggio 1837 dalla Contessa Laura Visconti di Modrone Ciceri allo scultore Luigi Marchesi, l'opera doveva rappresentare "La Carità cristiana in atto di animare alcune pie donne a soccorrere delle inferme [ ] di sei figure in tre pezzi [ ] in pietra di Viggiù". Il pagamento avvenne il 25 ottobre 1838 (Spiriti A., 1992, p. 84). Il gruppo è stato restaurato nel 1872 a seguito della rottura di un braccio nella figura centrale della Carità avvenuto il 31 agosto 1865 (Spiriti A., 1992, p. 87).