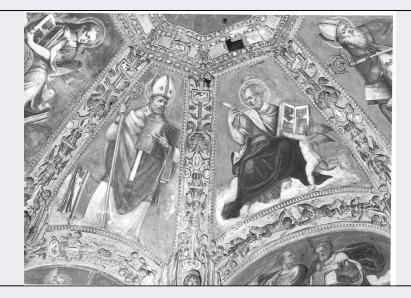
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00158698
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300158698

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione vela

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Ambrogio e San Matteo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	OR
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1570
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1570
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	_
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bossi Gabriele
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00002323
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galberio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00002324
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Confraternita di Sant'Aquilino
CMMD - Data	1570
CMMC - Circostanza	Rinnovamento della cappella
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	MNR
MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE	IVINK
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Sant'Ambrogio; San Matteo. Attributi: (Sant'Ambrogio) staffile; (San Matteo) angelo. Abbigliamento religioso: pastorale; mitra; piviale. Oggetti: libri.

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di uno dei pochi cicli conservati integri in San Lorenzo, opera di due pittori milanesi, realizzata secondo le direttive della committenza e con uno stile ancorato a moduli formali circolanti due o tre decenni prima della data di esecuzione. I principali referenti sono le stampe raffaellesche e parmigianesche, interpretate secondo uno stile provinciale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 056657/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Mojana M./ Frangi F.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00000074

BIBN - V., pp., nn. pp. 192-193

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Spiriti A.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00000063

BIBN - V., pp., nn. p. 175

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Bianchi E.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.	ARTPAST/ Villani M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		