

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00068915
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto della contessa Evgenia vimercati Bolognini
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO

PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Morando Bolognini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4900
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	65
MISN - Lunghezza	80
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamento di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La contessa è raffigurata seduta, a tre quarti, cornice di legno dorato
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra in alto
ISRI - Trascrizione	CONTESSA EUGENIA VIMERCATI SPOSATA AL CONTE G. GIACOMO BOLOGNINI E POI AL PRINCIPE ALFONSO DI PORCIA
NSC - Notizie storico-critiche	Eugenia (1810 - 1885) figlia del nobile cremasco Giovan Pietro Vimercati e di Maria dei conti Martini, si era unita in matrimonio il 22 aprile 1830 col conte del ramo primogenito Giovanni Giacomo (1794 - 1865) figlio di Giovanni Giacomo e di Anna Margherita Pallavicino Trivulzio e ultimo erede maschio del ramo primogenito. Da questi ebbe le figlie Clotilde ed Eugenia. Rimasta vedova il 12 gennaio 1865 passò a seconde nozze l'8 aprile dello stesso anno col principe Alfonso di Porcia (1801 - 1876) proprietario di molte signorie di Gorizia, gran maestro di corte della Contea principesca di Gorizia e membro ereditario della Camera dell'Imperatore d'Austria. Tipico dell'epoca il vestito dall'ampia scollatura le maniche a sbuffo e il turbante. Quest'ultimo era già venuto di moda nell'ambito del costume neoclassico, che nonostante la ricerca di riferimenti con l'antichità greca e romana, fu aperto a molte influenze esotiche. Durante gli anni trenta, con l'ampliarsi della linea e dell'acconciatura, il turbante ritorna in auge per tramontare definitivamente verso la metà del secolo. Il ritratto databile intorno al 1840 rappresenta una sobria interpretazione dopo l'eccesso, di volume e decorazione, che aveva segnato questo accessorio nel decennio precedente. Un altro ritratto di anonimo raffigurante Eugenia, più giovane, ma nella stessa posa e con il medesimo anello sul dito è conservato come personaggio non identificato nella Galleria di Arte Moderna di Milano (Buttazzi 1977, p. 121)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1934
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 04392/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Zilocchi M.A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Sciandra V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)