

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00068916
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
-----------------------	-------------------

ECP - Ente competente	S27
-----------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del conte vittorio Attendolo Bolognini
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
----------------	-----------

PVCP - Provincia

LO

PVCC - Comune

Sant'Angelo Lodigiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

castello

LDCN - Denominazione

Castello Morando Bolognini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

5673

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1775

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1799

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito lombardo

ATBR - Riferimento all'intervento

pittore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica

legno/ doratura/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISL - Larghezza

120

MISN - Lunghezza

150

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato il conte a tre quarti, nella parte inferiore iscrizione, posto entro cornice di legno dipinto di nero con foglie d'acanto intagliate e dorate

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte inferiore
ISRI - Trascrizione	COMES VICTORIUS DE ATTENDULIS BOLOGNINUS PRIMUM CARTHAGINIS NOVAE TUM ORANI SUMMA CUM POTESTATE/ PRAEFECTUS IN HISPANICA MILITIA LEGATUS OBIIT MEDIOLANI VL KAL. DECEMB. ANNO DOMINI MDCCL..LXII
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura uno dei più importanti personaggi della famiglia, ultimo discendente della seconda generazione eseguito da pittore lombardo, di non grande abilità. Vittorio figlio di Antonio e di Marianna Carlotta figlia del marchese Alfonso del Carretto, nacque a Milano nel 1712. Fratello di Paola e Ippolita, si arruolò nel 1735 nell'esercito spagnolo e gli venne assegnata una compagnia nel reggimento di Napoli. Con tale grado fece la campagna d'Italia. Capitano nel 1742 e nel 1744, tenente colonnello del reggimento. Arrivò in Italia al seguito dell'Infante Don Filippo e dopo vicende militari di alterna fortuna in Spagna e Italia ottenne nel 1760 la carica di governatore politico e militare di Cartagena nel regno di Murcia dove ebbe grande popolarità e fece eseguire molte opere di utilità pubblica. Da questa città portò aiuti tempestivi, salvandola, alla città di Orano assediata dai Mori e il cui governo come comandante generale gli fu concesso dallo stesso sovrano nel 1767. Morì il 7 dicembre 1775 e fu sepolto in S. Alessandro a Milano. Lasciò erede dei suoi beni allodiali, un giovane, Giuseppe della Casa, che aveva condotto con sé dalla Spagna (Calvi 1884, tv. V)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1934
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 04393/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calvi F.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00003147

BIBN - V., pp., nn.	v. III
BIBI - V., tavv., figg.	t. v. V
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Novasconi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003176
BIBN - V., pp., nn.	p. 175
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Zilocchi M.A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Sciandra V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)