SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00069005

ESC - Ente schedatore Provincia di Lodi

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battaglia di cavalieri spagnoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Sant'Angelo Lodigiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Morando Bolognini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4963

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT CDONOLOGIA					
DT - CRONOLOGIA					
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO					
DTZG - Secolo	sec. XVII				
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà				
	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA				
DTSI - Da	1650				
DTSV - Validità	post				
DTSF - A	1699				
DTSL - Validità	ante				
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica				
AU - DEFINIZIONE CULTURALE					
ATB - AMBITO CULTURALE					
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo				
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore				
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica				
MT - DATI TECNICI					
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio				
MTC - Materia e tecnica	legno				
MIS - MISURE					
MISL - Larghezza	180				
MISN - Lunghezza	153				
FRM - Formato	rettangolare				
CO - CONSERVAZIONE					
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE				
STCC - Stato di conservazione	discreto				
STCS - Indicazioni specifiche	sporco e cadute di colore				
DA - DATI ANALITICI					
DES - DESCRIZIONE					
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice di legno dipinta di nero e dorata non pertinente. Vi è raffigurata una battaglia di cavalieri spagnoli / all'arma bianca/ in primo piano un gruppo di cavalieri si affrontano mentre i cavalli cadono colpiti/ il vessillo al centro e il drappo a destra rossi/ sullo sfondo un paesaggio con colline e castello/ a sinistra un albero dai rami spezzati				
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)				
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)				
	Sembra di poter escludere la tradizionale attribuzione del dipinto a Salvator Rosa (Napoli 1615 - Roma 1673) ritenuto spesso autore con il Simonini di paesaggi e battaglie. E' difficile conoscere il nome dell'artista, probabilmente fiammingo, che risente dell'influsso della corrente paesistica sviluppatasi in quel periodo a Firenze e a Roma,				

NSC - Notizie storico-critiche

punti di incontro anche di artisti stranieri sia con Swanevelt e Claude Lorrani, sia con Breenbergh e Poelenburger. Certamente l'autore fu anche influenzato dai dipinti del Rosa, attivo a Firenze e a Roma in particolare dai paesaggi ostili e desolati fatti di rocce, alberi morenti con i rami spezzati in misterioso rapporto con le figure. Si veda l'albero a sinistra e il paesaggio sullo sfondo. Non sappiamo da dove sia ricavata la data 1673 posta sulla targhetta al centro della cornice

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	- A	CO	UIS	ONE
	7 B	\sim		

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1934

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 04483/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Salerno L.

BIBD - Anno di edizione 1963

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Novasconi A.

BIBD - Anno di edizione 1972

BIBH - Sigla per citazione 00003176

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Stock Julien

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBN - V., pp., nn. p. 122

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Zilocchi M.A.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2000			
AGGN - Nome	Sciandra V.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			