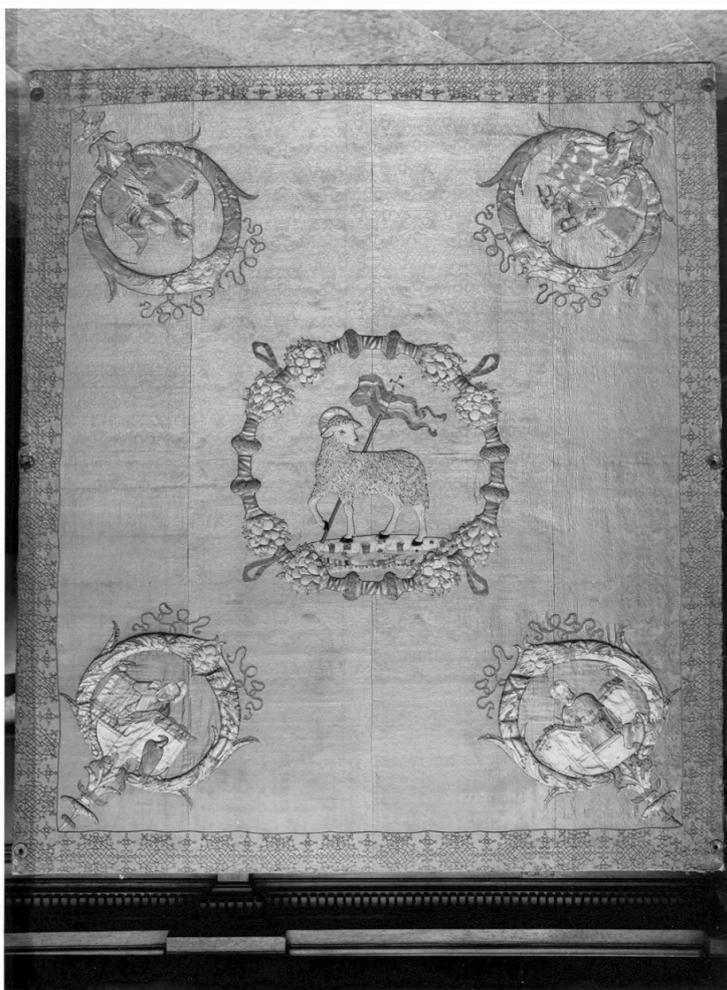


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00049374 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| OGTD - Definizione | baldacchino processionale |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

| | |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PVCP - Provincia | LO |
| PVCC - Comune | Lodi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1490 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1495 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ lampasso/ ricamo/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 277 |
| MISL - Larghezza | 241 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il capocielo, broccato d'oro con un motivo a melagrana, è delimitato da una cornice formata da un fregio moresco ricamato in filigrana d'oro. Al centro, in un tondo con cornice imbottita e ricamata i fili d'oro e sete policrome, è l'Agnello a ricamo, con il vello a perline; agli angoli sono quattro tondi con gli Evangelisti, ricamati in sete policrome, filo d'oro e parzialmente dipinti. Nell'angolo superiore sinistro, medaglione con San Marco; nell'angolo superiore destro, medaglione con San Matteo; nell'angolo inferiore destro, medaglione con San Luca; nell'angolo inferiore sinistro, medaglione con San Giovanni. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Il capocielo, completato da quattro mantovane frangiate dello stesso tessuto e decorata ciascuna da un busto di San Bassiano e due stemmi del vescovo Carlo Pallavicino (cfr. scheda 03/00048183), costituisce il baldacchino che il prelado donò alla cattedrale, con altri preziosi oggetti, per la processione del Corpus Domini il 13 giugno 1495. Così |

NSC - Notizie storico-critiche

è descritto nell'atto di donazione: "Baldachino uno de brochato doro folio cremesino cum uno agnus dei de perle cu uno festomo intorno doro de zechino de perle cu li quatro Evangelisti cu li soy festoni intorno doro fioriti de perle cu li soy ligati intorno de groppi a la morescha..." (atto di donazione del vescovo Carlo Pallavicino, 13 giugno 1495, ms. dell'Archivio Capitolare di Lodi). Il canonico Sacco, nell'orazione di ringraziamento (trascritta nel 1888: C. Sacco "Orazione in occasione della costituzione del Tesoro", in "Archivio Storico Lodigiano", 1888, pp. 141-142), per primo ne lodò la squisita fattura. Gli autori successivi di guide ipotizzarono per il capocielo una fattura fiamminga, smentita dagli studiosi moderni (F. Malaguzzi Valeri "La corte di Ludovico il Moro", 1913, I, p. 158). Per le vicende in seguito alle quali il tessuto tornò in possesso della cattedrale (9 luglio 1869) dopo la dispersione del Tesoro in epoca napoleonica e il periodo di possesso da parte del Comune, si veda G. Agnelli (1895; "La cattedrale di Lodi...", in "Archivio Storico Lodigiano", 1895, pp. 162-164). Bibliografia: "Cronichetta di Lodi del sec. XV", edita da C. Casati, 1884; G. Gabiano "Laudiade", Milano 1586, libro II; G.A. Porro "Storia diocesana", ms. sec. XVII, in "Archivio Storico Lodigiano", 1896, p. 166; D. Lodi "Chiese della città...", in "Archivio Storico Lodigiano", 1892, p. 95 e segg.; P. Manzini "C. Pallavicino vescovo di Lodi", in "Archivio Storico Lodigiano", 1918, p. 28; G. Baroni "San Bassiano nella storia...", in "Archivio Storico Lodigiano", 1938, pp. 68-69, 205-207.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 71114/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Timolati A.

BIBD - Anno di edizione

1878

BIBH - Sigla per citazione

00003340

BIBN - V., pp., nn.

p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Beltrami L.

BIBD - Anno di edizione

1897

BIBH - Sigla per citazione

00002805

BIBN - V., pp., nn.

pp. 33-34

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Agnelli G.

BIBD - Anno di edizione

1917

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003141 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 233 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Novasconi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002010 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 34-43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caretta A./ Degani A./ Novasconi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003104 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 166-171 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Doria A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1990 |
| AGGN - Nome | Marubbi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |