SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00049231	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	La carità discreta	
SGTT - Titolo	La carità discreta	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	MI		
PVCC - Comune	Cernusco sul Naviglio		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1800		
DTSF - A	1869		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore soggetto/ ideatore disegno		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Cottin Pierre		
AUTA - Dati anagrafici	1823/ 1887 ca.		
AUTH - Sigla per citazione	00003086		
AUT - AUTORE	AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Brochart Costant Joseph		
AUTA - Dati anagrafici	1816/ 1899		
AUTH - Sigla per citazione	00003087		
EDT - EDITORI STAMPATORI			
EDTN - Nome	Goupil & C.		
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1869-1872		
EDTR - Ruolo	stampatore		
EDTE - Data di edizione	1872		
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm.		
MISA - Altezza	630		
MISL - Larghezza	460		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unita'	mm.		

MIFL - Larghezza 500 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure femminili: bambine; donna. Animali: cane. Elementi architettonici: muretto; balaustra; cancello. Oggetti: borsa; corda; palla ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE PAR P. COTTIN/ IMPRIME		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto sentitura in chitettonici: muretto; balaustra; cancello. Oggetti: borsa; corda; palla sentitura in control sentitu	MIFA - Altezza	720
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto architettonici: muretto; balaustra; cancello. Oggetti: borsa; corda; palla appartenenza ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria ISR - Posizione NR (recupero pregresso) PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE PAR P. COTTIN/ IMPRIME ET GRAVE PAR GOUPIL & C. HE EDITEURS LE HER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE PAR P. COTTIN/ IMPRIME ET GRAVE PAR GOUPIL & C. HE EDITEURS LE HER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'AUMONE DISCRETE/ DISCRETE CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una scrie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere FTAY - Genere fotografia b/n SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		500
STCC - Stato di conservazione buono DA - DATT ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di Appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di Appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di Appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Sence di Appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di Appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN NSC - Notizie storico-critiche La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibili di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione ellegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere FTAP - Tipo documentazione esistente fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
conservazione DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza EISR - Trascrizione PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE PAR P. COTTIN/ IMPRIME ET GRAVE PAR GOUPIL & C. IE EDITEURS LE IER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ICAUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fotografia b/n SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		IONE
DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC -		buono
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Notizie storico-critiche ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Tras		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - RECCHARD / GRAVE 'PAR P. COTTIN / IMPRIME ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione I		NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE PAR P. COTTIN/ IMPRIME ET GRAVE PAR GOUPIL & C. IE EDITEURS LE IER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAA - Codice identificativo FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE' PAR P. COTTIN/ IMPRIME ET GRAVE' PAR GOUPIL & C. IE EDITEURS LE IER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN NSC - Notizie storico-critiche La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		architettonici: muretto; balaustra; cancello. Oggetti: borsa; corda; palla.
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ICAUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascr		documentaria
ISRI - Trascrizione PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE' PAR P. COTTIN/ IMPRIME ET GRAVE' PAR GOUPIL & C. IE EDITEURS LE IER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN NSC - Notizie storico-critiche La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione ET GRAVE' PAR GOUPIL & C. IE EDITEURS LE IER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISRI - Trascrizione	PEINT PAR C. BROCHARD/ GRAVE' PAR P. COTTIN/ IMPRIME' ET GRAVE' PAR GOUPIL & C. IE EDITEURS LE IER 8BRE 1872. PARIS LONDRES LA HAYE
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAY - Genere fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		didascalica
ISRI - Trascrizione L'AUMONE DISCRETE/ DISCREET CHARITY/ BESCHEIDENES ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAY - Genere fotografia b/n FTAY - Genere documentazione esistente FTAY - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ALMOSEN La stampa fa parte di una serie di quattro incisioni poste nello stesso locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAY - Genere fotografia b/n FTAY - Genere documentazione esistente FTAY - Tipo fotografia b/n SBAS MI 00046548/S	ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato data l'impossibilità di rimuoverle dalla cornice lignea. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	ISRI - Trascrizione	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	NSC - Notizie storico-critiche	locale della villa. Per esse non è stato possibile un esame più accurato
CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
proprieta privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		proprietà privata
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00046548/S FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	FTAX - Genere	documentazione allegata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00046548/S
FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	FTAX - Genere	documentazione esistente
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	-	fotografia b/n
ADSP - Profilo di accesso 3	ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Barigozzi Brini A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	