

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00622499
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	144
QNT0 - Numero d'ordine	22

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bacco e Arianna/ Trionfo di Bacco
SGTP - Titolo proprio	FRAGMENTA / choisis dans le / Peinturer et les / Tableaux les plus / intéressans des Palais / et des Englisers de / L'Italie / Premiere Suite / Rome
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1812/ post
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1833
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1833
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1948
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	LO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lodi
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1948
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1978
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
---------------------------------------	----------------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Trionfo di Bacco e Arianna
---	----------------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Annibale
--	-------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1597/ 1604
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Palazzo Farnese
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Trionfo di Bacco
ROFA - Autore opera finale /originale	Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona
ROFD - Datazione opera finale/originale	1628
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Pinacoteca Capitolina
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	FRAGMENTA / choisir dans le / Peninturer et lea / Tableaux les plus / intéréffans des Palais / et des Engliser de / L'Italie / Premie Suite / Rome
ADLA - Autore della pubblicazione	Lavoy
ADLP - Posizione	tavola dedica
ADLN - Numero pagina /tavola	22
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1771
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1771
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fragonard Jean Honoré
AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	00002800
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Saint-Non Richard Jean Claude
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	00002799
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Carracci Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	10002807
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona
AUTA - Dati anagrafici	1596/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	10001477
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lavoy
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1771
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1771
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Cour l'Orangerie aux Thuileries
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	145
MIST - Validita'	ca.
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	235
MIFL - Larghezza	317
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: satiri. Divinità: Cupido. Attributi: (Cupido) faretra; frecce. Figure: figura femminile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	ANNIBAL CARRACHE / AU PALAIS FARNESE A ROME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PIETRE DE CORTONE / AU CAPITOLE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAINT NON 1771
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FRAGO DEL.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa raccolta incisa da Saint-Non riproduce alcuni particolari di affreschi, dipinti e sculture realizzati a Roma tra la fine del Seicento e l'inizio del secolo successivo, corredati non solo dall'indicazione dell'artista autore dell'opera ma anche dalla loro collocazione. I fogli sono stati incisi all'acquatinta, corrodendo la lastra di rame, coperta con sostanze cristalline, mediante acido. Permette, soprattutto nelle incisioni di riproduzione, di avere notevoli effetti pittorici, come in questa composizione. La tavola, che risulta ritagliata da un altro foglio e qui incollata, raffigura alcuni particolari dalla celeberrima Galleria affrescata da Annibale Carracci con fratello Agostino e alcuni dal Trionfo di Bacco di Pietro da Cortona.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 252900/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Benezit E.

BIBD - Anno di edizione 1924

BIBH - Sigla per citazione 00000329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Milesi G.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00000757

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bellini P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00002308

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Borghi M.G.

BIBD - Anno di edizione 1950

BIBH - Sigla per citazione 00000033

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gipponi T.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 00000474

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pilo G.M.

BIBD - Anno di edizione 1961

BIBH - Sigla per citazione 00000019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caramel L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000032
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)