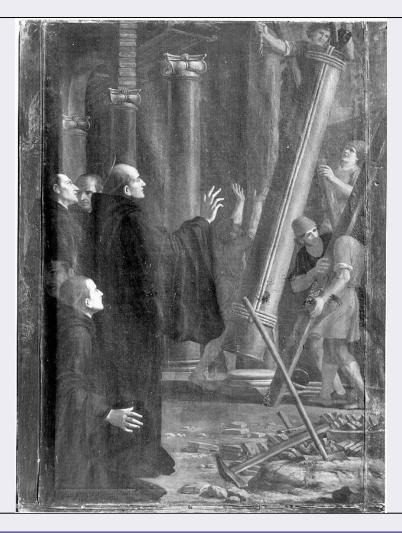
SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo generale	00042485	
ESC - Ente schedatore	S38	
ECP - Ente competente	S38	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Pietro Vincioli	
SGTT - Titolo	San Pietro Vincioli che sostiene con il segno della croce una colonna cadente.	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCR - Regione	Umbria	
PVCP - Provincia	PG	
PVCC - Comune	Perugia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	basilica	
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Pietro	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	navata destra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1679	
DTSF - A	1679	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Gimignani Giacinto	
AUTA - Dati anagrafici	1606-1611/ 1681	
AUTH - Sigla per citazione	00000489	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	179	
MISL - Larghezza	130	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	screpolature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Pietro Vincioli è raffigurato sulla sinistra del dipinto mentre circondato da altri monaci solleva la mano. Sulla destra la colonna che sta per cadere e intorno gli operai impauriti. Sullo sfondo il colonnato	

	della chiesa in prospettiva.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro Vincioli. Figure: monaci; figure maschili.	
NSC - Notizie storico-critiche	La tela doveva essere collocata su un altro luogo, se, come sembra, è stata ristretta e poi nuovamente ampliata con l'aggiunta di un riquadro di legno, su cui è completata rozzamente la scena. E' citata dalle antiche guide a partire dall'Orsini (1784) che la dice dipinta nel 1679 e che ne riporta parole di elogio: "Il composto è ben distribuito, perchè il soggetto principale, ossia il S. Abate, e la colonna cadente, hanno luogo nel mezzo al giro del composto", tuttavia prosegue " il colorito non è gran fatto armonioso, l'espressione è sufficiente, lo stile è facile". Sull'attribuzione a Gimignani sono d'accordo sia la critica ottocentesca: Siepi (1822), Gambini (1826), e Manari (1865), sia quella più recente: Gurrieri (1955), Santi (1978) e Mancini (1983).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà della Fondazione Agraria	
CDGI - Indirizzo	Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 18429	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gurrieri Ottorino	
BIBD - Anno di edizione	1955	
BIBH - Sigla per citazione	00002017	
BIBN - V., pp., nn.	p. 32	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Santi F.	
BIBD - Anno di edizione	1978	
BIBH - Sigla per citazione	00001552	
BIBN - V., pp., nn.	p. 132	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mancini F.F./ Casagrande G.	
BIBD - Anno di edizione	1983	
BIBH - Sigla per citazione	00000984	
BIBN - V., pp., nn.	p. 104	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Marcellino Livia	
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La tela è in mediocre condizioni di conservazione essendo un pò allentata e screpolata in alcuni punti.	