

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00008443
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Acquasparta
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1957/ 1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Spoletto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1474
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Bartolomeo da Miranda
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1449
AUTH - Sigla per citazione	00001185
AAT - Altre attribuzioni	Maestro del trittico di Sant'Eufemia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	147
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nel 1957-58 l'opera è stata sottoposta ad intervento di restauro a cura di G. Mancini: sono state applicate sul retro due traverse metalliche; la superficie pittorica è stata pulita e sono state integrate a tratteggio vaste e numerose lacune.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957/ 1958
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAE PG
RSTN - Nome operatore	Mancini G.
RSTR - Ente finanziatore	SBAPPSAE PG
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro la Vergine, con veste azzurra con polsi e scollo dorati, e manto rosso, è seduta su un trono e tiene il Bambino in piedi sulle proprie ginocchia. Questo ha una corta tunica oca, stretta in vita da una cinta rossa. Nel pannello a sinistra è S. Sebastiano, legato ad una colonna rossa posta in un prato fiorito. Nel pannello a destra S. Caterina, con manto rosso e veste nera, ha la testa cinta da una corona e tiene accanto a se la ruota dentata. Il fondo dei dipinti è dorato e presenta punzonature lungo i bordi. Anche le aureole sono punzionate. Le cuspidi sono decorati da motivi floreali intagliati e riportati sulle cornici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proveniente dalla chiesa di S. Maria in Rupino in Fiorenzuola, è stata restaurata tra il 1957 e il 1958 e in quella occasione trasportata nella chiesa di S. Eufemia a Spoleto, da dove è passata a far parte della Raccolta Diocesana. Santi (1953, p. 176-77) riconobbe in questo dipinto lo stesso autore dell'altro trittico conservato nella chiesa di S. Eufemia (cfr. scheda n. 62), che egli indicò come ignoto pittore umbro - senese della metà del quattrocento. Zeri (Bartolomeo di Tommaso da Foligno, in "Bollettino d'Arte", 1961, p. 161) riferì invece il trittico di

S. Eufemia alla mano di Bartolomeo da Mirando. Tale attribuzione è stata recentemente estesa da Toscano (in AA. VV. , 1978, p. 288) anche nella opera qui in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG M1523

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Umbria.Manuali per il territorio.Spoleto

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBH - Sigla per citazione 00001915

BIBN - V., pp., nn. V. II, p. 288

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Toscano B.

BIBD - Anno di edizione 1984 !

BIBH - Sigla per citazione 00002471

BIBN - V., pp., nn. V. I, pp. 98;101;103;106

BIBI - V., tavv., figg. Fig. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Todini F.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00001145

BIBN - V., pp., nn. V. I, p. 204

BIBI - V., tavv., figg. V. II, fig. 866

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Bellelli A.

FUR - Funzionario Benazzi G.

responsabile	
FUR - Funzionario responsabile	Benazzi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Bordoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Bordoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	