

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00218081

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Monumento sepolcrale di S. Vittorino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. V

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 400**DTSF - A** 499**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra/ scultura/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 175**MISL - Larghezza** 226**MISP - Profondità** 88**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1939**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tomba è composta da una lastra di grandi dimensioni poggiata su quattro pilastri con capitelli composti tra i quali sono inserite lastre decorate che girano in parte sul fianco destro e il tergo rimane completamente aperto. Nella parte centrale della lastra superiore vi è un'iscrizione incisa in lettere filocaliane sorretta da due personaggi palliati. La figura di sinistra, anziana, ha volto scarno con fronte calva e sporgente, veste, tunica e pallio. La figura di seta ha volto giovanile con capelli corti e ricci. Indossa il pallio con ampio lembo ricadente dietro la spalla sinistra. Le lastre che fasciano il monumento presentano una decorazione con il motivo a squame unito a una serie di cerchi contenenti fiori quadrilobati, mentre altri, ugualmente a quattro petali lanceolati, occupano gli spazi romboidali tra le squame stesse. La lastra centrale rappresenta scolpita una scena. Al centro il Cristo siede sul globo e tende la mano destra per prendere la mano di un personaggio in tunica e pallio. Dietro di lui una figura, ugualmente palliata, è in atto di poggiargli la mano sulla spalla. Alla sinistra del Cristo un altro personaggio vestito allo stesso modo. Nel centro della lastra vi è un foro che potrebbe essere una fenestrella confessionis.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** onoraria

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | lastra superiore della tomba  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | IUBENTE DEO CRISTO NOSTRO/ SANCTO MARTYRI VICTORINO/ QUODVL(+)<br>DEUS EPIS(copus) DE SUO FECIT/  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il monumento fu ricostruito dove oggi si trova durante i lavori del 1940, poichè al momento dell'inizio di questi si trovava addossato alla parete. L'iscrizione incisa in lettere filocaliane dal nome del famoso calligrafo di Papa Damaso, Furio Dionisio Filocalo, sia per il formulario che per la paleografia può essere collocata nell'ambito del V secolo. Il motivo decorativo delle lastre ornò comunemente transenne e plutei nel corso dei secc. IV e V. Anche le sculture si possono collocare nell'ambito del V secolo. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS AQ 241464        |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1998          |
| <b>CMPN - Nome</b> | Marrone M. R. |

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tropea C. |
|---------------------------------------|-----------|

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998          |
| <b>RVMN - Nome</b> | Marrone M. R. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2005                 |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Petrella D. |

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**