

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00009168 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                          |
| OGTD - Definizione     | piattello                |
| SGT - SOGGETTO         |                          |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con pastorella |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | Italia          |
| PVCR - Regione   | Abruzzo         |
| PVCP - Provincia | PE              |
| PVCC - Comune    | Loreto Aprutino |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo   |

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Acerbo   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | salita San Pietro, 1   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno |

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** manifattura Italia centrale

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** ceramica

##### MIS - MISURE

**MISD - Diametro** 18

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** lievissime sbrecciatutine all'orlo

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Grazioso piattello di un buon allievo del Gentile, che sembra abbia dato qualche tocco alla composizione ( del resto il padre di Giacomo, Carmine Gentile, ritoccava i lavori del figlio). La figurina della pastorella giallo vestita presenta puntolini tipici degli occhi, i capelli divisi nel mezzo della fronte ed ondulati. La quinta arborea ha il tronco in manganese iridescente ed il fogliame in verde macero. Fa da contrappunto simbolico il tronco fulminato a destra, sulla tesa. Sullo sfondo figurine schizzate e cielo giallino con veli di cilestrino.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

|   |   |
|---|---|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno                     |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1999  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                | PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo                           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà mista pubblica/privata                            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)        |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>            |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                | DM (L. n. 1089/1939, art. 3)                                |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1984/10/15  |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>                | 1985/02/02  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS AQ 819   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tereo L. C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tropea C.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ludovici E.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ludovici E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |