SCHEDA

PVCS - Stato



| CD - CODICI | | | |
|---|--|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | C | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | | |
| NCTR - Codice regione | 13 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00187348 | | |
| ESC - Ente schedatore | S22 | | |
| ECP - Ente competente | S107 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | statua | | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | Santo vescovo | | |
| SGTT - Titolo | Santo vescovo | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | | |
| DVC LOCALIZZAZIONE CE | PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

Italia

| PVCR - Regione | Abruzzo | |
|---|--|--|
| PVCP - Provincia | AQ | |
| PVCC - Comune | Castel del Monte | |
| LDC - COLLOCAZIONE | | |
| SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | | |
| DTSI - Da | 1600 | |
| DTSF - A | 1799 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATBD Devening in a | h attaga Italia aantuula | |
| ATBD - Denominazione | bottega Italia centrale | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ intaglio/ pittura | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso | |
| MIS - MISURE | | |
| MISR - Mancanza | MNR | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | buono | |
| conservazione | ouono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni | Statua di Santo Vescovo vestito di una lunga tunica bianca e di un manto purpureo agganciato sotto il collo. Con la mano destra tiene un | |
| sull'oggetto | pastorale e con la sinistra un grosso libro. Sul capo volto a sinistra è | |
| D757 G 110 T | poggiata una mitra. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Prodotto di scarso valore artistico. E' probabile che fosse originariamente collocata sull'altare maggiore in legno, sostituito nel | |
| THE THOUSE STOTICS CENTRAL | 1858 con quello attuale in marmo. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| | | |

| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
|--|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 236261 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1981 | |
| CMPN - Nome | Russo S. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Marcelli S. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2000 | |
| AGGN - Nome | Attanasio C. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Marcelli S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |