SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00134337
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei pastori, profeti e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Laurenzana
PVCL - Località	Petto San Nicola

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione	Cimitero
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento S. Maria della Neve
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	ambiente adiacente l'ex chiostro, parete lunga
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1560
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	224
MISL - Larghezza	548
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura l'adorazione dei pastori. Due le figure in primo piano uno seduto e l'altro in posizione stante, quest'ultimo raffiguratonell'att di suonare una cornamusa. Sullo sfondo sono presenti diversianimali, probabilmente si tratta di un gregge di pecore. In alto unangelo con iscrizione in un cartiglio. La scena è iscritta entro unacornice architettonica dipinta. Nella predella è presente uno stemma eraffigurati entro una bifora dipinta due angeli, visibilmente deteriorate
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in alto, in un cartiglio	
ISRI - Trascrizione	() VOBIS GAUDIUM -	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	religioso	
STMI - Identificazione	ordine francescano	
STMP - Posizione	nella predella	
STMD - Descrizione	Nello stemma sono raffigurati il braccio nudo di Cristo e il bracciovestito da un saio di San francesco d'Assisi che si incrociano.	
NSC - Notizie storico-critiche	Di grande interesse, con segni di cultura tardo-gotica uniti ad altri piùmoderni, sul tipo di Giovanni Todisco. Di curiosa e complessa iconografia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Laurenzana	
CDGI - Indirizzo	Via Municipio - Laurenzana (PZ)	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E63229	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E63360	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
	fotografia b/n	
FTAP - Tipo	10tografia 0/11	
FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E63232	
•	SBAS MT E63232	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E63232	
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	SBAS MT E63232 OTOGRAFICA	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Ruotolo R.	
FUR - Funzionario responsabile	Regina V. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viziello C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viziello C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Nel 1997, l'affresco era in fase di restauro.	