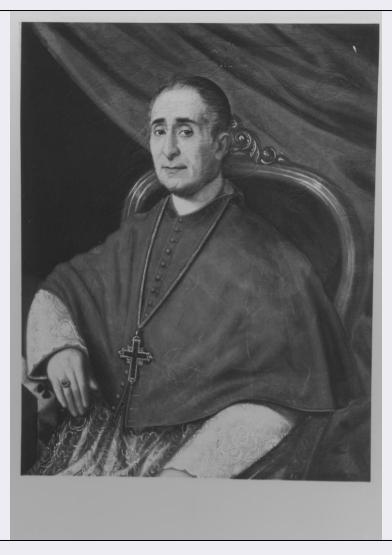
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00020252
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Gaetano Rossini, arcivescovo di Matera e Acerenza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

MT

**PVCP - Provincia** 

PVCC - Comune	Matera	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1867	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	D'Andona Francesco Saverio	
AUTA - Dati anagrafici	1851/1916	
AUTH - Sigla per citazione	00000673	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	93	
MISL - Larghezza	75	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	NR (recupero pregresso)	
sull'oggetto	, 1 1 0	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: ritratti virili. Personaggi: Rossini Gaetano. Abbigliamento. Interno. Oggetti: croce pettorale; anello; tendaggio. Mobilia: poltro na.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto dell'arcivescovo Rossini (1855-1867), pur non riportando la firma dell'autore, potrebbe essere attribuito al pittore materano Francesco Saverio D'Andona, come denotano precise analogie stilistiche con le ope re firmate, conservate in sagrestia (cfr. OA 1700020253 e 1700020251). In particolare si confronti la mano	

sinistra con quella destra di Mons. Di Ma cco, le sopracciglia e l'orecchio somiglianti anche a quelli di Mons. G io vine, opere accomunate dallo stesso tenore espressivo.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT E 5054

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Gattini G.

**BIBD - Anno di edizione** 1969

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 268-269

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Padula M./ Motta C.

**BIBD - Anno di edizione** 1989

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 125-127

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1973

CMPN - Nome Rossi C.R.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Regina V.M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1999

**RVMN - Nome** Caliandro G.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1999

**AGGN - Nome** De Pascale A.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST

**AGGF** - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)