SCHEDA

PVCR - Regione

PVCP - Provincia



| CD - CODICI | |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00124415 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | Cristo e le anime purganti |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |

Basilicata

PZ

| PVCC - Comune | Potenza | |
|---|---|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1850 | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito lucano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 99.5 | |
| MISL - Larghezza | 75 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | superfici sporche e spatinate, strappi | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 332 : 11 T 61 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Figure: angeli; anime purganti. Strumenti musicali: arpa. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera di modesta fattura riferibile alla seconda metà del sec. XIX. L'ignoto artista locale si ispira a qualche motivo cinquecentesco nell'idea compositiva dell'angelo al centro della raffigurazione. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | | |
| ALNT - Tipo evento | perdita | |
| | | |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT E12688

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Ruotolo R.

FUR - Funzionario

responsabile

Lafranconi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2000

RVMN - Nome Speranza F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2000

AGGN - Nome Speranza F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Madio G. C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)