# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00125014
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Santi

San Nicola, San Pietro e San Giovanni Battista **SGTT** - Titolo

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione Basilicata** 

PZ**PVCP - Provincia** 

Rivello **PVCC - Comune** 

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## DT - CRONOLOGIA

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1350	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1399	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lucano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	190	
MISL - Larghezza	228	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	cattivo	
conservazione		
STCS - Indicazioni specifiche	zone distrutte; fori; colore consunto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	I tre Santi sono disposti come in un trittico. Al centro è San Nicola, con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino a pennello	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino a pennello lettere capitali	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino a pennello lettere capitali cartiglio retto dal Battista	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino a pennello lettere capitali cartiglio retto dal Battista	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino a pennello lettere capitali cartiglio retto dal Battista ECCE FI / LIUS DEI / ECCE QUI / TOLLIT PE / CATA MUDI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	con indosso una dalmatica viola a losanghe, seduto e benedicente. Alla sua sinistra il Battista, in piedi, a destra S.Pietro, benedicente. Presso di lui in basso è inginocchiato il committente, la cui figura è quasi distrutta.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Nicola; San Pietro; San Giovanni Battista. Vesti ecclesiastiche: (San Nicola) dalmatica a losanghe. Figure: committente.  sacra  latino a pennello lettere capitali cartiglio retto dal Battista  ECCE FI / LIUS DEI / ECCE QUI / TOLLIT PE / CATA MUDI  sacra	

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	cartiglio di S. Pietro	
ISRI - Trascrizione	TU ES / XC FILI / US DEI / VIVI	
NSC - Notizie storico-critiche	Nel dipinto è stata notata la correttezza formale che cela la sostanziale sterilità culturale del suo autore. Costui tiene presenti gli esiti della pittura lucana duecentesca di tono bizantineggiante e li ripropone con pochissimi aggiustamenti sulle novità del gotico, avvertibili più che altro nella figurina del committente.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 52119 E	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Grelle Iusco A.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	0000001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 42	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	3	

ADOM MARINE	schode di hana non edecuatamente somioslichile	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Ruotolo R.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Paradiso F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	